

Communiqué de presse
Bordeaux, le 01/02/2024

Avant-première le vendredi 16 février 2024 de *Ma Perception*, long métrage réalisé en collaboration avec des personnes aveugles et malvoyantes : un pas de plus vers l'inclusion.

Le film documentaire *Ma Perception* montre une facette du handicap visuel que l'on ne connaît que trop peu : celle de la perception du quotidien des personnes aveugles et malvoyantes. Le spectateur est invité à voyager au cœur du handicap visuel, partageant des moments de vie et vivant une expérience immersive dans une toute autre perception du monde. Ce long métrage, co-produit par l'Unadev et La Trame, a été réalisé par Benoit Maestre. Il sera projeté en avant-première le vendredi 16 février 2024 au cinéma Le Cratère à Toulouse.

Un plaidoyer en faveur de l'inclusion réalisé en collaboration avec des bénéficiaires de l'Unadev.

Ce film documentaire d'1h20 invite à prendre conscience de la réalité du quotidien d'une personne aveugle. Constitué d'une mosaïque de séquences, de vécus, de différences et de rêveries, *Ma Perception* montre les sensibilités des participants et envisage le handicap visuel comme étant une expérience à part entière, où l'on prend conscience de la réalité du quotidien d'une personne aveugle.

Ma Perception a été réalisé en collaboration avec sept personnes malvoyantes membres bénéficiaires de l'Unadev Toulouse. Simon ARNAUD, Fadma AZMANI, Zohra BRADAIA, Maelis BURGAT, Franck GODARD, Caroline JACQUART et Hélène YAPI ont ainsi travaillé de concours avec Benoit Maestre durant plus d'une année, pour permettre au réalisateur d'être en réelle immersion dans le quotidien d'une personne aveugle et de se rapprocher de plus possible de la perception d'une personne malvoyante dans sa vie de tous les jours.

Un film exemplaire en termes d'accessibilité

Les cinémas sont encore trop peu accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes. Il existe pourtant des outils qui permettent aux personnes atteintes de handicap visuel d'aller voir des films. *Ma Perception* est à ce titre un exemple d'inclusion, puisque l'audiodescription du film est incluse dans sa bande son ; le film ne peut pas être vu sans elle.

Ma Perception est disponible avec des sous-titres VSM (sous-titrage sourds et malentendants) réalisés par l'association toulousaine Sens Dessus Dessous. L'enregistrement de l'audiodescription et le sous-titrage sourds et malentendants ont été réalisés avec le soutien de la Mairie de Toulouse.

Ma Perception est un film de Benoit MAESTRE réalisé avec la participation de Simon ARNAUD, Fadma AZMANI, Zohra BRADAIA, Maelis BURGAT, Franck GODARD, Caroline JACQUART, et Hélène YAPI - membres de l'Unadev. Réalisation, image, son et montage / Benoit MAESTRE. Voix audio description / Hélène DEDRYVÈRE. Musique originale / Frank GODARD (adhérent Unadev).

Toutes les informations sont disponibles sur la [page internet de *Ma Perception*](#).

Contacts presse :

Marguerite SEZER-VARGAS - Coordinatrice de la communication des territoires à l'Unadev
m.sezer-vargas@unadev.com - 06 23 55 00 40

À propos de l'UNADEV

L'Union Nationale des Aveugles et Déficients Visuels agit depuis 1929 pour améliorer la vie quotidienne des personnes aveugles et malvoyantes et participe à leur épanouissement individuel et collectif. Pour chacun, grâce à nos 8 centres régionaux, notre maison de retraite et des relais sur l'ensemble du territoire, nous proposons des activités adaptées, des projets communs et des expériences qui développent l'autonomie et renforcent le pouvoir d'agir. Avec le soutien de nos partenaires publics, privés et de nos donateurs, nous finançons l'accompagnement, la recherche et l'innovation. Grâce aux richesses humaines que sont nos adhérents, nos donateurs, nos bénévoles et salariés, nous agissons pour prévenir le handicap visuel et plaider pour une société véritablement inclusive pour tous.

CS 80 351
33002 Bordeaux Cedex
05 56 33 85 85

À propos de La Trame :

La Trame réunit, depuis 1990, des professionnel-le-s œuvrant dans les domaines du cinéma et de l'audiovisuel : écriture, réalisation, production, technique, médiation ou encore enseignement. La création est au cœur des activités de notre collectif, nous initiations et développons des projets aux formes multiples, du film documentaire aux arts numériques. Nous sommes convaincu-e-s de notre responsabilité sociale de praticien-ne-s audiovisuel-le-s, c'est pourquoi nous avons choisi, dès l'origine, de consacrer une partie de nos activités aux actions de transmission et d'éducation à l'image. Actrice historique d'un large réseau de partenaires professionnels, institutionnels et associatifs, La Trame concourt à la création audiovisuelle et à l'éducation à l'image, du local à l'international.

<https://la-trame.org/>
9 rue de l'étoile 31000 Toulouse
communication@la-trame.org - ma-perception@la-trame.org - 05 61 25 22 55