# Clin d'œil

## Séance de cinéma
### suivie d'une discussion

MAIRIE DE TOULOUSE

abc cinéma

LA TRAME

*Clin d'oeil* est un dispositif qui propose chaque mois de nouvelles rencontres autour d'un film, suivies d'une discussion avec un médiateur de La Trame. Les séances se déroulent au cinéma l'ABC à Toulouse, salle d'art et essai et jeune public.

Les structures de quartier prioritaire ayant pour public des adultes (centres sociaux, associations culturelles et d'habitants, structures spécialisées) peuvent participer à ce projet.
En période de vacances scolaires, des séances familiales peuvent être imaginées.

Une convention est signée entre La Trame et les structures partenaires.
Les séances sont prévues d'octobre à juin. Une participation financière de 1€ est demandée aux participants. Le reste du projet est financé par la Mairie de Toulouse et par l'ANCT.

**Ce projet vise à :**

– Favoriser la diversité culturelle en variant l'offre de cinéma pour les publics issus des quartiers prioritaires,
– Réunir des publics en facilitant l'offre culturelle autour de projets mobilisateurs de sensibilisation à l'image,
- Créer une dynamique en invitant les habitants des quartiers à fréquenter une salle d'Art et Essai du centre ville, dans un cadre bienveillant et personnalisé.

**Une mise en oeuvre qui repose sur plusieurs axes :**

– Accompagner les publics dans des lieux de diffusion pour faciliter leur présence dans des projections
ouvertes au grand public,
– Stimuler l'expression orale et l'écoute, par des actions de médiation visant à encourager la discussion, la réfexion et l'échange avec des professionnels du cinéma,
– Sensibiliser à la pratique cinématographique en impliquant les publics dans des ateliers de création et de réalisation de films amateurs (dispositif *MicroFilm*).

## LES STRUCTURES CONCERNÉES

La Trame s'appuie majoritairement sur le réseau des centres sociaux et touche plusieurs quartiers prioritaires, comme la Reynerie, Bagatelle, Empalot, Nord Minimes, Nord Izard-Borderouge et du centre ville.

**Centres sociaux :** Reynerie, Bagatelle, Polygone, Empalot, Izards, Alliances & Cultures Mirail, Alliances & Cultures Raymond IV, Alliances & Cultures Nord.

**Structures pour publics en difficulté :** Partage, Génération solidaire, Espace social du Grand-Ramier, Lieu ressource formation, Avenir Maison des chômeurs, CHRS Lou Trastoulet/Clémence Isaure.

**Alphabétisation :** Diapason

**Avec la participation et le soutien de la Mairie de Toulouse**

# La préparation des séances Clin d'œil

L'association La Trame assure la coordination du dispositif avec le cinéma pour le choix du film et la séance.

La mobilisation des spectateurs est assurée par les associations partenaires du projet.

Les éléments de la communication sur le film sont envoyés environ 15 jours avant la séance : affiche avec synopsis, dossier de presse, bande-annonce. L'opération est également présentée via le site Internet de La Trame, Facebook, Instagram, Twitter et LinkedIn. Un temps de préparation est consacré à la préparation de la médiation par les intervenant-e-s.

Les séances ont lieu en début d'après-midi, une fois par mois, d'octobre à juin. Seule une participation de 1 euro est demandée à chaque spectateur par le biais des associations de quartiers partenaires.

De leur côté, les associations mobilisent leurs usagers et informent La Trame du nombre de spectateurs quelques jours avant la séance. Ces dernières prennent en charge leur déplacement si nécessaire et accompagnent les habitants pour faire de la séance un moment collectif. Le jour de la séance, La Trame assure l'accueil des spectateurs et la coordination des inscriptions. Le film fait l'objet d'une présentation adaptée, favorisant la mise en confiance des spectateurs.

# Temps de discussion et de rencontre(s)

Chaque séance est suivie d'une discussion dans la salle. Un ou deux intervenants et parfois un membre de l'équipe du film, animent le débat en orientant la discussion tant sur le fond que sur la forme : ce temps passé ensemble permet d'approfondir la compréhension commune du film, de partager nos émotions et réfexions, de faire sens. Cette dimension est fondamentale pour le bon déroulement du projet et l'adhésion des usagers / spectateurs au dispositif.

© La Trame

© Marion Sciuto / La Trame

# Contact

**Mathilde Nodenot**

Éducation à l'image
06 95 49 68 49 / 05 61 25 22 55

passeursdimages@la-trame.org

La Trame / la-trame.org
9 rue de l'étoile, 31000 Toulouse

Clin d'œil

conception graphique, photographies ©La Trame