

atelier ANALYSE ET PRISE DE VUE DÉCOUVRIR LE GENRE FANTASTIQUE



en lien avec le film
Frankenstein

de James Whale,
Etats-Unis, 1931

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Sensibiliser le jeune public au genre fantastique au cinéma.
- Comprendre la mise en scène du fantastique au cinéma.

DÉROULÉ / 2h

Présentation (10 min)

Qu'est-ce que c'est : un genre fantastique ?

Discussion (10 min)

Echanges avec les élèves autour de la définition du genre fantastique : quelle vision, quelle définition porte chaque élève ?

Analyse (1h)

Visionnage d'extraits du film pour faire découvrir les caractéristiques majeures du cinéma fantastique. Mettre en évidence les différents éléments esthétiques et matériels, notamment la dramaturgie, le décor, la lumière et les personnages du cinéma fantastique.

Création de montres (30 min)

Répartis par groupe, les élèves vont réaliser une série photographique sur le thème du monstre en travaillant sur l'éclairage et les ombres portées. Prenant le rôle de chefs opérateurs, ils expérimenteront les effets de lumière propre au cinéma fantastique pour construire des images de monstres en s'essayant à restituer les tons et les émotions selon leurs intentions initiales.

Bilan (10 min)

Échange avec les élèves : ce qu'ils ont appris, leurs questions...

INTERVENANTE

Maryam Sadeghizadeh anime un atelier de film documentaire au CIAM de l'université Toulouse – Jean Jaurès ainsi qu'un atelier de réalisation de court-métrage et un atelier de photographie à l'école Lucie Aubrac à Toulouse. Diplômé d'un master cinéma parcours Réalisation et Création et un master cinéma parcours Esthétique de cinéma, elle a réalisé plusieurs courts-métrages (fiction et documentaire). Pendant sept ans, elle a également réalisé des vidéos éducatives et des vidéos publicitaires.



PRÉPARATION DE L'ATELIER

- Temps d'installation dans la salle : 10 minutes
- Préparation de la salle : vérifier que l'obscurité peut être faite
- Matériel requis : un vidéoprojecteur connecté à un ordinateur avec port USB / 4 lampes de table (si possible)

Consulter

dossier
pédagogique

fiche élève

Les demandes d'atelier se feront fin septembre 2022 à l'issue de la formation.