



Cinéma plein air 2021

Liste des films proposés

réalisée avec la participation des membres de la Commission Plein air « Passeurs d'images »



CINÉMA PLEIN AIR 2021

une publication de l'association nationale
Passeurs d'images
4, rue Doudeauville
75 018 Paris
09 72 21 77 27
www.passeursdimages.fr

Sauf mention particulière, toute reproduction partielle ou totale des informations diffusées dans cette publication de Passeurs d'images est autorisée sous réserve d'indication de la source.

Copyright © 2021



Directeur de la publication

Laurent Cantet

Président de l'association Passeurs d'images

Responsable de la publication

Patrick Facchinetti

Délégué général de l'association Passeurs d'images

Comité éditorial et rédactionnel

Olivier Demay

Chargé de mission

Santiago Hidalgo

Coordinatrice nationale hors temps scolaire

Membres de la commission plein air

Marie-Laure Boukredine

Olivier Demay

Carol Desmurs

Bruno Duriez

Mahjouba Galfout

Santiago Hidalgo

Amaury Piotin

Marine Rechar

Frédéric Voulyzé

Conception graphique

Christina Perez

01

INTRODUCTION 4

Présentation
Objectifs
Composition de la liste
(diversité, intergénération et
accessibilité des oeuvres,
coûts de location)

02

RÉGLEMENTATION

**Conditions des séances
plein air Passeurs d'images** 5
(accessibilité, sécurité, choix de
l'opérateur, distributeurs,
exploitants de la ville)

Normes légales 5
(autorisation administrative,
délai légal)

Recommandations techniques 6

Covid 19, recommandations 6

03

LA LISTE DES FILMS 7 PLEIN AIR

04

PROGRAMMATION 2021

**Projeter un programme de courts
métrages en plein air** 22

**Projeter un film de
patrimoine** 26

**Projeter un film des catalogues
École et Cinéma et
*Collège au Cinéma*** 27

**Projeter un film du catalogue
« Images de la diversité »** 27

05

CONTACTS 28

**Les coordinations régionales du
dispositif Passeurs d'images**

Autres contacts

01

Introduction

Présentation

Les séances de cinéma en plein air Passeurs d'images se dérouleront de juin à septembre 2021.

Des séances pourront avoir lieu au-delà du 30 septembre, dans le cadre de partenariats identifiés (avec des festivals ou dans les territoires ultramarins).

Une liste de propositions de films a été élaborée par la Commission plein air Passeurs d'images, composée de certaines coordinations régionales du dispositif et d'un.e référent.e à la coordination nationale, avec la collaboration de partenaires ressources.

Objectifs

Le protocole interministériel du 26 octobre 2009 définit les objectifs des actions s'inscrivant dans le dispositif Passeurs d'images.

Événement social et culturel, la séance de cinéma en plein air est à la fois un spectacle gratuit à dimension familiale et une action d'éducation à l'image. A ce titre, elle doit s'inscrire dans le cadre d'un projet général et complémentaire (atelier de programmation, de réalisation, rencontre avec des professionnels du cinéma, etc).

La liste des films proposés doit être en mesure de répondre à des attentes diverses et permettre aux structures et personnes souhaitant organiser une séance de cinéma au cœur d'un quartier de la concevoir au regard du contexte social qui le caractérise.

Les séances en plein air Passeurs d'images sont organisées localement, en relation avec la coordination régionale. La liste nationale conçue comme une base à l'élaboration des listes régionales est établie dans le respect des objectifs suivants:

→ Proposer une offre cinématographique diversifiée et contribuer à l'éducation à l'image.

→ Développer le lien social au sein des territoires où se déroulent les actions.

Composition de la liste

La liste nationale répond aux exigences suivantes :

→ Diversité

Passeurs d'images travaille en direction des publics et encourage l'accès au cinéma et à l'audiovisuel dans toute leur diversité. Dans un esprit d'ouverture, de représentation de la diversité, tout en tenant compte de l'intérêt artistique des films et de leur caractère fédérateur, Passeurs d'images propose pour le plein air une sélection de longs métrages en distribution (avec visa CNC) susceptibles de toucher divers publics et territoires. La liste comprend des films grand public de divertissement, des films d'auteurs, des documentaires, des œuvres du patrimoine cinématographique, des programmes de court-métrage thématiques et des films de nationalités et de genres différents.

→ Intergénération et accessibilité des œuvres

Les séances de cinéma en plein air ont pour vocation de réunir toutes les générations, y compris les jeunes. Le choix du film doit être guidé par la volonté de favoriser les rencontres intergénérationnelles ou interculturelles. Les

films choisis sont accessibles à tous les publics, donc sans interdiction en salle aux mineurs de moins de 12, 16 ou 18 ans par la commission de classification. Il s'agit de permettre au plus grand nombre de pouvoir assister aux séances. Les films tous publics mais avec avertissement sont volontairement rares dans la liste (2 pour cette année, signalés). Les organisateurs les choisissant, s'engageront à en avvertir les spectateurs avant le début de la séance.

En outre, par respect pour les publics dont certains éprouvent des difficultés de lecture, la majorité des films sont disponibles en version française. Toutefois, la liste facilite la diffusion de certaines œuvres dans leur langue originale, notamment dans le cas de celles ne disposant pas de version française, ou permettant de toucher des publics maîtrisant majoritairement la langue étrangère parlée dans le film.

Les films disposant d'une version audiodécrite (AD) ou avec sous-titrage pour les sourds et malentendants (SME) sont précisés dans la liste, afin de favoriser l'inclusion de ces publics lors des séances plein air Passeurs d'images.

→ Coûts de location abordables

Dans un souci de cohérence avec les missions d'action sociale du réseau Passeurs d'images, les prix de location des films ne dépassent pas un montant fixé chaque année par la Commission plein air. Les distributeurs partenaires apportent leur soutien à cette action, en proposant des taux de location négociés pour les séances Passeurs d'images. Ces tarifs ne sont garantis que dans ce cadre, pour les titres de la liste nationale et pour l'année 2021.

02

Réglementation

Conditions des séances plein air Passeurs d'images

Gratuité des séances organisées dans le cadre des séances en plein air Passeurs d'images pour le public.

→ Accessibilité

La détermination du lieu de projection doit tenir compte de son accessibilité à pied par le public. L'information sur son accessibilité ou non pour les personnes à mobilité réduite doit être donnée au public.

→ Sécurité

Il doit être veillé au respect de toutes les règles de sécurité (assurances, pompiers, police, commissions de sécurité pour les jardins, isolation électrique, prise au vent des toiles d'écran, etc.).

Covid-19

L'organisateur s'engage à garantir le respect des règles sanitaires et d'informer de la manifestation les autorités en charge de la sécurité sanitaire, selon les procédures en vigueur à la date de la projection.

→ Choix de l'opérateur

Le choix pour le prestataire assurant la projection et fournissant le matériel se fait en accord avec la coordination régionale Passeurs d'images et/ou la DRAC. Un opérateur de séances en plein air peut être un exploi-

tant, la structure qui assure la coordination régionale Passeurs d'images ou toute autre structure professionnelle compétente, à jour de son autorisation d'exercer cette activité de service.

→ Distributeurs

Afin de garantir la disponibilité des copies du film souhaité pour la projection en plein air, il convient de contacter le distributeur concerné dans un délai raisonnable avant la tenue de la séance (au moins 3 semaines pour une première diffusion).

→ Exploitants de la ville

Dans le cadre de la mise en place des séances de cinéma en plein air, il convient de collaborer avec les exploitants de la ville dans laquelle elles se déroulent ou a minima de les informer de leur tenue dans un délai raisonnable.

Normes légales

→ Autorisation administrative

Depuis 2007, l'organisation de projections en plein air d'œuvres cinématographiques de longue durée (films de plus d'une heure) est soumise à une autorisation préalable délivrée par le Président du Centre national du cinéma et de l'image animée (Code du cinéma et de l'image animée, article L214-6).

Cette autorisation spécifique est délivrée à l'organisateur de la ou des projection(s) par le président du Centre national du cinéma et de l'image animée, après avis du directeur régional des affaires culturelles compétent ou de son représentant qui procède à une consultation des experts régionaux représentant le secteur de l'exploitation (fixe et

itinérante), le secteur de la distribution, celui de la diffusion culturelle et les collectivités territoriales.

L'autorisation spécifique est délivrée en tenant compte des critères suivants :

→ le lieu et le nombre des séances envisagées
→ l'intérêt social et culturel des représentations

→ la situation locale de l'exploitation cinématographique.

Il est recommandé de déposer sa demande au moins un mois avant la première date de projection.

Depuis 2020, en raison de la fragilisation des cinémas, cette consultation est obligatoire.

Les dates limites de dépôt de demande en ligne sont précisées et disponibles sur le [site du CNC](#) (mise à jour des dates de comités d'experts par région pour 2021 à venir).

Concernant les séances Passeurs d'images, il est obligatoire de tenir informée la coordination régionale du dépôt d'une demande de séance pour le dispositif.

→ Délai légal

Les films de long métrage ne peuvent être projetés en plein air en séance non-commerciale qu'après l'expiration d'un délai d'un an à compter de la date de délivrance du visa d'exploitation ([en savoir plus](#)).

Pour garantir cette règle à l'ensemble des séances Passeurs d'images, la date de première sortie en salle a été retenue, indiquée dans la Liste des films.

Caractère non commercial des séances

La séance ne doit être aucunement liée, de façon directe ou indirecte, à la promotion d'une marque commerciale. En outre, les séances ne peuvent donner lieu à l'utilisation du matériel publicitaire servant pour les séances organisées par les exploitants d'établissements.

Pour plus de détails : www.cnc.fr

Recommandations techniques (liste non exhaustive)

Compte tenu des conditions des projections plein air sur des emplacements non aménagés spécifiquement, leur organisation doit respecter les règles déontologiques de base attachées à la projection des films et définies par la commission supérieure technique de l'image et du son (CST).

Voici quelques-unes des recommandations techniques définies par la CST :

- L'étendue de la zone d'accueil du public doit être adaptée aux dimensions de l'écran et à son emplacement sur le terrain disponible.
- Les équipements (bas de l'écran, premier rang, cabine de projection) doivent être positionnés de manière à permettre une vision satisfaisante en hauteur de l'intégralité de la toile d'écran pour les spectateurs.
- Les écrans doivent être positionnés en tenant compte des lumières parasites, de manière à les éliminer au maximum.
- La reproduction sonore de type stéréophonique avec processeur et enceintes acoustiques doit être pensée en fonction de la taille et de la structure de l'écran.

L'intégralité des recommandations techniques en ligne sur le site Internet de la CST : www.cst.fr

Une séance plein air Passeurs d'images se doit de respecter l'ensemble de ces règles qui la définissent en l'inscrivant dans la chaîne économique du cinéma et dans le projet global du dispositif national Passeurs d'images.

L'association Passeurs d'images, et l'ensemble des coordinations régionales du projet, insistent sur l'importance de profiter des temps d'échanges et de plaisir du cinéma que seront ces projections en plein air, pour apporter un soutien à nos partenaires : les salles de proximité restées fermées de longs mois. Toute initiative de la part des organisateurs permettant de les associer aux séances et leur donner la parole pour sensibiliser les publics présents sur leur situation locale et nationale, sera la bienvenue et pourra trouver un relai au sein du réseau national de Passeurs d'images.

Covid 19 Recommandations En prévision situation sanitaire, été 2021

Des mesures sanitaires spécifiques concernant les « manifestations en plein air recevant du public » en période de pandémie peuvent s'appliquer.

Concernant les plein air en 2021, elles ne sont pas encore connues à l'édition de cette liste. Pour rappel, été 2020 - plusieurs mesures mises en place :

→ Application des mesures barrières en vigueur (public et personnel), délimitation d'un périmètre de la manifestation en extérieur, placement des spectateurs (public statique, distanciation des groupes), sens de circulation dans l'enceinte de la manifestation (déplacements, sorties).

→ En plus de la demande d'autorisation déposée auprès du CNC, les organisateurs devaient contacter la préfecture de leur département pour s'assurer du droit à organiser ce rassemblement public, au vu des mesures mises en place pour l'accueil et la gestion du public.

La Coordination régionale Passeurs d'images sera en mesure de vous renseigner sur ces conditions, informations mises à jour sur le site internet de Passeurs d'images.

03

La liste des films plein air

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thémes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
100 Kilos d'étoiles	Marie-Sophie Chambon France avec : Laure Duchêne, Angèle Metzger, Pauline Serleys	Drame, comédie jeunesse, condition féminine, amitié	1h28	17/07/2019-138358	Loïs, 16 ans, n'a qu'un rêve depuis toute petite : devenir spationaute... s'envoler loin de cette Terre où elle se sent si étrangère. Mais elle a beau être surdouée en maths et physique, il y a un problème : Loïs pèse 100 kilos... et pas moyen d'échapper à ce truc de famille qui lui colle à la peau. Alors que tout semble perdu, Loïs rencontre Amélie, Stannah, et Justine, trois adolescentes obimées comme elle par la vie, prêtes à tout pour partir avec elle dans l'espace...	Tous Publics Film recommandé Art et Essai	Bac Films	DCP	VF AD/SME	http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19584345&cfilm=258215.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=258215.html
A bout de souffle	Jean-Luc Godard France avec : Jean Seberg, Jean-Paul Belmondo, Daniel Boulanger	Thriller, Drame, romance jeunesse rebelle, années 60	1h30	08/02/1960-22275	Fin des années 60, Marseille, un mardi matin. Michel Poiccard vole une voiture de l'U.S. Army et prend la route nationale en direction de Paris. Énérvé par une 2CV qui n'ose pas dépasser un camion, Michel double en plein virage et se fait prendre en chasse par un motard. Paniqué, il abat le policier d'un coup de revolver et s'enfuit. Le lendemain, Michel arrive à Paris et rejoint sa liaison amoureuse, Patricia, jeune étudiante américaine qui vend le New York Herald Tribune sur les Champs-Élysées en attendant de devenir journaliste... Chassé-croisé amoureux, alors que la police et la pègre sont sur leurs traces...	Tous Publics Film recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Carlotta Films	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=18786920&cfilm=29.html	http://bit.ly/3q3f0k5
À couteaux tirés (Knives Out)	Rian Johnson Etats-Unis avec : Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas	Policier, Drame, comédie	2h11	27/11/2019-151878	Célèbre auteur de polars, Harlan Thrombey est retrouvé mort dans sa somptueuse propriété, le soir de ses 85 ans. L'esprit affûté et la mine débonnaire, le détective Benoit Blanc est alors engagé par un commanditaire anonyme afin d'élucider l'affaire. Mais entre la famille d'Harlan qui s'entre-déchire et son personnel qui lui reste dévoué, Blanc plonge dans les méandres d'une enquête mouvementée, mêlant mensonges et fausses pistes, où les rebondissements s'enchaînent à un rythme effréné jusqu'à la toute dernière minute.	Tous Publics	Metropolitain filmexport	DCP	VF	http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19586590&cfilm=267546.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=267546.html
À l'école de Tati (Prog. CM 5 films)	(voir détail page 23) France avec : Jacques Tati	comédie, burlesque années 50, 60, 70, historique, sociologie, rural, ville, sport, mime	1h27	1936-2002-2010000765	Cinq films - cinq regards sur Jacques Tati. "Cours du soir" : Contrairement à son titre, le film nous invite à une récréation où Jacques Tati en dilettante revient sur son passé, du music hall à Hulot. "Soigne ton gauche" et "L'école des facteurs" : au delà de la naissance du personnage du facteur c'est à celle du génie burlesque que nous assistons. "Au-delà de Playtime" : court montage d'archives où l'on découvre furtivement ce que fut l'aventure inouïe du chef-d'œuvre de Tati. "Forza Bastia 78 ou l'île en fête" : En avril 1978, Jacques Tati part en Corse avec une équipe de trois cameramen et deux ingénieurs du son, pour filmer les préparatifs de la finale de la Coupe d'Europe au stade de Furiani : Bastia contre Eindhoven... sous la pluie.	Tous Publics Films recommandés Art et Essai	Agence du court-métrage	DCP	VF	..	https://bit.ly/37W1n1z
A star is born	Bradley COOPER Etats-Unis avec : Lady Gaga, Bradley Cooper, Sam Elliott	Drame, Romance, musique	2h16	03/10/2018-149484	Star de country un peu oubliée, Jackson Maine découvre Ally, une jeune chanteuse très prometteuse. Tandis qu'ils tombent follement amoureux l'un de l'autre, Jack propulse Ally sur le devant de la scène et fait d'elle une artiste adulée par le public. Bientôt éclipsé par le succès de la jeune femme, il vit de plus en plus de mal son propre déclin...	Tous publics	Warner Bros France	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19578795&cfilm=173109.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=173109.html
Abominable	Jill Culton, Todd Wilderman Etats-Unis avec / VO : Voix de Chloe Bennet, Albert Tsai, Tenzing Norgay Trainor, Tsai Chin VF : voix de Cerise Calixte, Tam Trauffier, Oscar Powels, Annie Le Youdec	animation, aventure fantastique	1h37	23/10/2019-151588	Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi, avec un jeune Yeti. La jeune fille et ses amis Jin et Peng vont tenter de ramener chez lui celui qu'ils appellent désormais Everest, leur nouvel et étrange ami, afin qu'il puisse retrouver sa famille sur le toit du monde. Mais pour accomplir cette mission, notre trio de choc va devoir mener une course effrénée contre Burnish, un homme puissant qui a bien l'intention de capturer la créature car elle ressemble comme deux gouttes d'eau à celle qu'il avait fortuitement rencontrée quand il était enfant.	Tous publics	Universal Pictures International France	DCP	VF AD/SME et VOSTFR (langue du film : anglais)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19582549&cfilm=252234.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=252234.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Au revoir là-haut	Albert Dupontel France avec : Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte	Comédie humour noir, historique, années 20	1h57	25/10/2017. 141761	Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire..	Tous publics	Gaumont Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-19732084-film-320495.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-320495.html
Azur et Asmar	Michel Ocelot France, Belgique, Espagne, Italie avec : Voix de Cyril Mourali, Karim M'Riba, Hiam Abbass	Animation, aventure Féerie, Famille, amitié	1h39	25/10/2006. 98363	Il y a bien longtemps à l'époque médiévale, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public Film Ecole et cinéma Images de la diversité	Diaphana Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-187000776-film-52417.html	https://nanouk.ec.com/films/azur-et-asmar
Batman, le défi (Batman Returns)	Tim Burton Royaume-Uni, Etats-Unis avec : Michael Keaton, Michelle Pfeiffer, Danny DeVito	Aventure, Action Fantastique, Thriller, adaptation (comics), super-héros	2h06	12/06/1992. 80461	Non seulement Batman doit affronter le Pingouin, monstre génétique doté d'une intelligence à toute épreuve, qui sème la terreur dans Gotham City mais, plus difficile encore, il doit faire face à une double attraction : d'un côté la douce Selina Kyle qu'il apprécie et de l'autre la féline Catwoman, super-héroïne qui va lui donner bien du fil à retordre.	Tous Publics	Warner Bros France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-19414508-film-7670.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-7670.html
Blade Runner <i>- Version de 1982 -</i> <i>*avec avertissement</i>	Ridley Scott Etats-Unis avec : Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young	Science-Fiction action, Culte	1h57	14/09/1982. 56146	Dans les dernières années du 20ème siècle, des milliers d'hommes et de femmes sont parités à la conquête de l'espace, fuyant les mégapoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves a vu le jour : les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain. Los Angeles, 2019. Après avoir massacré un équipage et pris le contrôle d'un vaisseau, les répliquants de type Nexus 6, le modèle le plus perfectionné, sont désormais déclarés "hors la loi". Quatre d'entre eux parviennent cependant à s'échapper et à s'introduire dans Los Angeles. Un agent d'une unité spéciale, un blade-runner, est chargé de les éliminer...	*Tous Publics, avec Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs Recommandé Art et Essai	Warner Bros France	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-19597578-film-1975.html	https://www.blade-runner.com/fr/film/blade-runner-1982
Bonne épouse (La)	Martin Provost France, Belgique avec : Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky	Comédie tradition vs modernité, émancipation féminine	1h49	11/03/2020. 149412	Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?	Tous publics Recommandé Art et Essai	Memento Films Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-195854798-film-72133.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-72133.html
Cartouche	Philippe De Broca France, Italie avec : Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Jess Hahn	aventure, comédie historique, hors la loi, amitié, romance	1h54	01/03/1962. 24994	Au début du XVIIIe siècle, dans la France miséreuse de l'Ancien Régime, Louis-Dominique Bourguignon, dit Cartouche, s'impose comme l'un des voleurs à la tire les plus habiles de Paris. Ce fils d'un marchand de vin, qui appartient à la bande des 'Coquillards', se rebelle bientôt contre le despotisme de son chef, le cruel Malichot, qui lance des tueurs à ses trousses. Il sauve sa vie en s'engageant dans l'armée, où il se lie d'amitié avec La Taupe et La Douceur. Mais les aléas de la gloire militaire conviennent mal au trio qui déserte après s'être emparé de la solde du régiment. Revenu au repaire de Malichot en compagnie d'une charmante bohémienne appelée Vénus, Dominique distribue son butin aux truands qui aussitôt l'acceptent comme chef...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Carlotta Films	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_ccmedia-194471026-film-12620.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-12620.html

Film	Réalisateur·rices / Pays / Acteur·rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Certains l'aiment Chaud (Some Like it Hot)	Billy Wilder Etats-Unis avec : Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon	Comédie, Romance musique, années 30, chansons, culte	2h01	25/09/1959. 22060	1929, Chicago, sur fond de prohibition, deux musiciens de jazz au chômage, Joe et Jerry, sont mêlés involontairement à un règlement de comptes entre gangsters. Témoins, ils tentent d'échapper aux tueurs lancés à leurs trousses en partant pour la Floride avec un orchestre féminin, travestis en musiciennes. Ils rencontrent alors la chanteuse de l'orchestre, une blonde créature qui confie à Joe, déjà sous le charme, qu'elle espère durant la tournée rencontrer un millionnaire et l'épouser...	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Park Circus - France	DCP	VOSTFR uniquement	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia18459248-film-24184.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-24184.html
Chantons sous la pluie (Singin' in the rain)	Stanley Donen Gene Kelly Etats-Unis avec : Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds	Comédie musicale, Comédie Danse, chanson, milieu du cinéma à Hollywood, histoire du cinéma (du muet au parlant)	1h42	23/12/1952. 12856	Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tourner leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy, une chanteuse, est engagée pour doubler la jeune femme mais celle-ci devient un obstacle entre Don et Lina ce qui n'est pas du goût de cette dernière.	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire Film Ecole et cinéma Film Collège au cinéma	Warner Bros France	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia18798879-film-5190.html	https://nonouk.ec.com/film/chantons-sous-la-pluie Bonus - LA CINETEK : https://www.lacinetek.com/fr/film/chantons-sous-la-pluie-vid
Chaplin, Keaton, Etaix et ses pairs (Prog. CM 5 films)	(voir détail page 23) France, Etats-Unis	comédie, burlesque, rural, ville, historique, sociologie, années 20, années 60, mime, romance	1h21	1917/1971. 2013000101	L'occasion de mettre en avant les courts métrages de Pierre Etaix : En pleine forme (1971/2010, 12'), Rupture (1961, 11'), Heures anniversaires (co-réalisé avec Jean-Claude Carrière, 1962, 12'). Programme accompagnés à sa demande par les films de deux maîtres du burlesque américain qui l'ont inspiré : Charles Chaplin (Charlot fait une Cure / The Cure, 1917, 24') et Buster Keaton (La maison démontable / One Week, 1920, 22').	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Agence du court-métrage	DCP	Films parlants : en VF films muets : cartons VF (rares)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia15491178-film-2926473.html	https://bit.ly/54vEET
Chaussons rouges (Les) (The Red Shoes)	Michael POWELL Royaume-Uni avec : Anton Walbrook, Moira Shearer, Marius Goring	Musical, Drame danse, Romance	2h13	10/06/1949. 8664	Vicky, danseuse, et Julian, compositeur, sont engagés dans une célèbre troupe de ballet de Londres. Tyrannique, le directeur pousse Vicky à s'identifier à l'héroïne du ballet "Les Chaussons rouges". Elle y sacrifie tout, même son amour pour Julien.	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Carlotta Films	DCP	VOSTFR uniquement	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia15920718-film-953.html	http://ba.ly/5u8lca
Cour de Babel (La)	Julie Bertuccelli France	Documentaire, adolescence, transmission	1h29	12/03/2014. 136231	Ils viennent d'arriver en France. Ils sont Irlandais, Serbes, Brésiliens, Tunisiens, Chinois ou Sénégalais... Pendant un an, Julie Bertuccelli a filmé les échanges, les conflits et les joies de ce groupe de collégiens âgés de 11 à 15 ans, réunis dans une même classe d'accueil pour apprendre le français. Dans ce petit théâtre du monde s'expriment l'innocence, l'énergie et les contradictions de ces adolescents qui, animés par le même désir de changer de vie, remettent en cause beaucoup d'idées reçues sur la jeunesse et l'intégration et nous font espérer en l'avenir...	Tous publics Recommandé Art et Essai images de la diversité	Pyramide Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-221434.html	http://rhi.imagedeliversite.orgt.govt.fr/content/Le-cour-de-Babel
Crevettes pailletées (Les)	Cédric Le Gallo, Maxime Govare France avec : Nicolas Gob, Alban Lenoir, Michaël Abiteboul	Comédie, sport discrimination, fierté LGBT	1h43	08/05/2019. 146741	Après avoir tenu des propos homophobes, Mathias Le Goff, vice-champion du monde de natation, est condamné à entraîner "Les Crevettes Pailletées", une équipe de water-polo gay, davantage motivée par la fête que par la compétition. Cet explosif atterrage va alors se rendre en Croatie pour participer aux Gay Games, le plus grand rassemblement sportif homosexuel du monde. Le chemin parcouru sera l'occasion pour Mathias de découvrir un univers décalé qui va bousculer tous ses repères et lui permettre de revoir ses priorités dans la vie.	Tous publics	Universal Pictures International France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia15381858-film-248351.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-248351.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Cyrano de Bergerac	Jean-Paul Rappeneau France avec : Gérard Depardieu, Anne Brochet, Josiane Staléru	Comédie dramatique poésie, romance, adaptation (théâtre)	2h17	09/02/1990, 66874	Les aventures du célèbre et turbulent cadet de Gascogne, au nez proéminent et qui manie l'épée et le verbe comme personne, secrètement amoureux de sa cousine Roxane. La pièce d'Edmond Rostand, revue par le réalisateur de "La Vie de château" et le scénariste Jean-Claude Carrière. "Il s'agissait de faire un film. Nous ne pouvions nous contenter d'une simple mise en images de la pièce. Nous voulions donner à cette histoire que nous aimions la dynamique et la tension d'un film. Le vrai pari du film, c'est que les personnages y parlent en vers."	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Carlotta Films	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=195430958-film=5544.html	https://www.lyonnetel.com/fr/film/cyrano-de-bergerac
Dans les bois	Mindaugas Survila Lituanie, Estonie, Allemagne	Documentaire sons, Nature / vie sauvage	1h03	06/03/2019, 150455	"Dans les bois" nous entraîne dans un lieu où les limites du temps ont disparu, dans une nature sauvage et d'une fragile beauté. Cette immersion totale dans ces forêts ancestrales est une expérience forte pour les spectateurs de tous âges. La caméra de Mindaugas Survila a su capter et filmer les animaux de ces bois comme rarement. Porté par une bande son uniquement composée de bruits de la forêt presque palpables, ce documentaire est un témoignage atypique, poétique et fascinant quand l'on songe à la rapidité avec laquelle ces lieux encore vierges sont en train d'être effacés de la surface de la terre.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Les Films du Préau	DCP DVD / Blu Ray / Fichier vidéo HD	VF (sans dialogue)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=195487099-film=970908.html	https://www.ladifindageur.com/program_detail.php?code=8
De toutes mes forces	Chad Chenouga, Christine Paillard France avec : Khaled Alouach, Yolande Moreau, Théo Fernandez	Drame jeunesse	1h38	03/05/2017, 135013	Nassim est en première dans un grand lycée parisien et semble aussi insouciant que ses copains. Personne ne se doute qu'en réalité, il vient de perdre sa mère et rentre chaque soir dans un foyer. Malgré la bienveillance de la directrice, il refuse d'être assimilé aux jeunes de ce centre. Tel un funambule, Nassim navigue entre ses deux vies, qui ne doivent à aucun prix se rencontrer...	Tous publics Recommandé Art et Essai	Ad Vitam Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=195468875-film=25816.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=25816.html
De toutes nos forces	Nils Tavernier France, Belgique avec : Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud	Comédie dramatique regards sur le handicap, jeunesse, sport	1h29	26/03/2014, 134083	Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice: une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.	Tous publics	Pathé Films	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=195471648-film=209297.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=209297.html
Demain est à nous	Gilles de Maistre France	Documentaire Société, droits de l'enfant, engagement	1h25	25/09/2019, 150167	De l'Inde au Pérou, de la Bolivie à la Guinée en passant par la France et les États-Unis, des enfants se battent pour défendre leurs convictions. Grâce à leur force de caractère et à leur courage, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. Si petits soient ils, ils ont très tôt pris conscience des inégalités et des dysfonctionnements, soit parce qu'ils en ont subi eux-mêmes, soit parce qu'ils en ont été témoins : exploitation d'êtres humains, travail des enfants, mariages forcés, destruction de l'environnement, extrême pauvreté... Ils ont décidé d'agir pour un avenir meilleur	Tous publics	Apollo Films	DCP DVD / Blu Ray	VF AD/SME	https://www.youtube.com/watch?v=13eC_3T1w	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=20327.html
Demoiselles de Rochefort (Les)	Jacques Demy France avec : Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Danielle Darrieux, Michel Piccoli	comédie musicale jeunesse, culte, humour, chansons, Cinemascope	2h05	08/03/1967, 31865	Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elle vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement des forains arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire Film Ecole et cinéma	Ciné Tamaris	DCP / Blu Ray	VF AD/SME (VOSTANG disponible)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=195375038-film=479.html	https://www.kic.ec.com/films/les-demoiselles-de-rochefort
										Bonus - LA CINÉTEK :	https://bit.ly/38355cd

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thémes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Donne-moi des ailes	Nicolas Vanier France, Norvège avec : Louis Vazquez, Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey	Aventure adolescence, Figure paternelle, animaux, voyage	1h53	09/10/2019. 142178	Christian, scientifique visionnaire, étudie les oiseaux sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...	Tous publics	S.N.D	DCP	VF	https://www.youtube.com/watch?v=3u8t8Cm7aQ	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-264587.html
Edmond	Alexis Michalik France, Belgique avec : Thomas Salivérés, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner	Comédie, biopic années 1900, milieu du spectacle (Théâtre)	1h53	09/01/2019. 147739	Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : «Cyrano de Bergerac»	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Gaumont Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-1958149&cfilm-254948.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-254948.html
En liberté !	Pierre Salvadori France avec : Adèle Haenel, Pio Marmai, Audrey Tautou	Comédie anti-héros	1h48	31/10/2018. 132281	Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies à tous les deux.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Memento Films Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-19570249&cfilm-250801.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-250801.html
Été 85	François Ozon France, Belgique avec : Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge	Drame adaptation (roman), romance	1h40	14/07/2020. 151092	L'été de ses 16 ans, Alexis, lors d'une sortie en mer sur la côte normande, est sauvé héroïquement du naufrage par David, 18 ans. Alexis vient de rencontrer l'ami de ses rêves. Une passion tumultueuse naît entre eux, liée par un pacte qui les unit, par-dessus tout ...	Tous publics	Diaphana Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-1958354&cfilm-274837.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-274837.html
Fameuse invasion des ours en Sicile (La)	Lorenzo Mattotti Italie, France	animation épopée, aventure, adaptation d'un conte italien de Dino Buzzati	1h22	09/10/2019. 137631	Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio. Mais il comprend vite que le peuple des ours n'est pas fait pour vivre au pays des hommes...	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Pathé Films	DCP	VF AD/SME et VOSTFR (langue du film : italien)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-19584059&cfilm-256758.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-256758.html
Famille Addams (La) (The Addams Family)	Conrad Vernon, Greg Tiernan Etats-Unis, Canada avec / VF : voix de Kev Adams, Mélanie Bernier, Alessandra Sublet	Animation (3D) fantastique, comédie famille, anti- héros, personnages cultes	1h27	04/12/2019. 152003	- version animée - La famille Addams, qui vivait jusque-là retranchée dans leur demeure, perchée en haut d'une colline brumeuse du New Jersey, se prépare à recevoir les membres éloignés et toujours plus étranges de famille au grand complet, à l'occasion de la Mazurka de Pugsley, cérémonie aux allures de rite de passage où le rejeton doit prouver qu'il est prêt à devenir un véritable mâle Addams. Mais ils ne savent pas que leur voisin du bas de la colline — décoratrice d'intérieur et animatrice de télévision aux dents longues — est en train de mettre sur pied un quartier préfabriqué, tout en couleurs pop et en perfection. La sombre bâtisse des Addams est le dernier obstacle entre la jeune ambitieuse et son rêve de vendre toutes les maisons du quartier pour devenir la personnalité la plus plébiscitée que la télévision ait jamais créée.	Tous publics	Universal Pictures International France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-19583197&cfilm-179277.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-179277.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Felicità	Bruno Merle France avec : Pio Marmai, Rita Merle, Camille Rutherford	Comédie, Famille	1h22	15/07/2020. 149391	Pour Tim et Chloé, le bonheur c'est au jour le jour et sans attache. Mais demain l'été s'achève. Leur fille, Tommy, rentre au collège et cette année, c'est promis, elle ne manquera pas ce grand rendez vous. C'était avant que Chloé disparaisse, que Tim vole une voiture et qu'un cosmonaute débarque dans l'histoire.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Rezo Films	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15584628&film=729517.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=729517.html
Filles du Docteur March (Les) (Little Women)	Greta Gerwing Etats-Unis avec : Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh	Romance, Drame, adaptation	2h15	01/01/2020. 151785	Une nouvelle adaptation des "Quatre filles du Docteur March" qui s'inspire à la fois du grand classique de la littérature et des écrits de Louisa May Alcott. Relecture personnelle du livre, Les filles du Docteur March est un film à la fois atemporel et actuel où Jo March, alter ego fictif de l'auteur, repense à sa vie.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Sony Picture releasing France	DCP	VF AD/SME et VOSTFR (langue du film : anglais)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15584919&film=724808.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=724808.html
Géant de fer (Le) (The Iron Giant)	Brad Bird Etats-Unis avec - VO : Voix de Eli Marienthal, Vin Diesel, Jennifer Aniston VF : Voix de Bruno Devoaldère, Dorothée Jemma, Paul Nivet	Animation, Action, Aventure, Science fiction, amitié	1h25	02/01/1999. 98355	USA, années 50. Quelque chose de gigantesque se profile à l'horizon. Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : Comment garder secrète l'existence d'un géant de 15m, mangeur d'acier en tous genres ? La mission se complique lorsqu'un agent du gouvernement arrive en ville pour traquer « l'invasisseur alien » et que les forces militaires américaines, terrestres, maritimes et aériennes sont envoyées pour le démolir...	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Warner Bros France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15564491&film=71709.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=71709.html
Good luck Algérie	Farid Bentoumi France, Belgique avec : Sami Bouajila, Franck Gastambide, Chiara Mastroianni	comédie amitié, sport, anti-héros	1h30	30/03/2016. 128206	Sam et Stéphane, deux amis d'enfance fabriquent avec succès des skis haut de gamme jusqu'au jour où leur entreprise est menacée. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam aux Jeux Olympiques pour l'Algérie, le pays de son père. Au-delà de l'exploit sportif, ce défi improbable va pousser Sam à renouer avec une partie de ses racines.	Tous publics Recommandé Art et Essai images de la diversité	Ad Vitam Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15560380&film=737772.html	http://sh.imagesdeladiversite.com/fr/content/Good-Luck-Algeria
Grand bain (Le)	Gilles Lellouche France avec : Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde	Drame, Comédie, sport, amitié	2h02	24/10/2018. 133022	C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée. Alors, oui c'est une idée plutôt bizarre, mais ce défi leur permettra de trouver un sens à leur vie...	Tous publics	Studiocanal	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15580056&film=735582.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=735582.html
Green Book : sur les routes du sud	Peter Farelly Etats-Unis avec : Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini	Drame, Biopic, droits civiques, musique	2h10	23/01/2019. 150157	USA, 1962. Alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts dans les états du Sud. Durant leur périple, ils s'appuieront sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley. Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au racisme, et y feront face ensemble, grâce à leur générosité et leur humour, dépassant leurs préjugés l'un sur l'autre et oubliant ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables pour fait front commun.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Metropolitan Filmexport	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=15581631&film=756661.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=756661.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Green Boys	Ariane Doublet France	Documentaire, jeunesse, amitié migration, rural	1h12	22/06/2020. 152266	Green Boys pourrait être un "Petit Prince" du millénaire de l'exil. Alhassane, 17 ans, a quitté la Guinée et arrive seul en France après un éprouvant périple. Accueilli dans un village en Normandie, il rencontre Louka, 13 ans. Entre les deux garçons une amitié naît et s'invente jour après jour. Ce qui les sépare les lie tout autant que ce qui les unit. Durant l'été, ils construisent une cabane sur la falaise qui surplombe la mer. Comme une zone de liberté, elle sera un lieu secret de l'enfance et le refuge des blessures.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	JHR Films	DCP	VF (langues du film : français et Malinké)	https://vimeo.com/40030832	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-477214.html
Hors Normes	Eric Toledano et Olivier Nakache France avec : Vincent Cassel, Reda Kateb, Héléne Vincent	comédie, regards sur le handicap, engagement	1h55	23/10/2019. 148157	Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.	Tous publics	Gaumont	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-10982454-film-245006.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-245006.html
Invictus	Clint Eastwood Etats-Unis avec : Morgan Freeman, Matt Damon, Tony Kgoroge	Drame, Biopic, Historique, droits civiques	2h12	13/01/2010. 125214	Afrique du Sud, 1994. L'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais le pays reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour l'unifier et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine. Leur pari : se présenter au Championnat du Monde 1995...	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Warner Bros France	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-10343006-film-170164.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-170164.html
Jojo Rabbit	Taika Waititi Etats-Unis avec : Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson	Comédie, histoire, parodie, adaptation de roman	1h48	29/01/2020. 152285	En Allemagne, durant les derniers mois de la seconde guerre mondiale, Jojo, garçon solitaire de 10 ans, traité de lâche lors d'un camp des jeunes hitlériennes où il se révèle incapable de tuer un lapin, est surnommé "Rabbit". Il se console avec son ami aussi grotesque qu'imaginaire, "Adolf Hitler". Son amour aveugle pour la "nation" et son partisanisme pour le Führer sont mis à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier...	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	The Walt Disney Company France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-10982454-film-258298.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-258298.html
Jour de fête	Jacques Tati France avec : Roger Rafal, Jacques Beauvais, Robert Balpo	comédie, classique, burlesque, rural	1h19	17/05/1949. 7522	Un jour d'été, des forains s'installent dans un village du Berry, venant égayer la routine et le calme qui y règne. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulatoire où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues de l'US Postal. Il décide alors de se lancer dans une tournée à vélo, à "l'américaine".	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire Film Ecole et cinéma	Carlotta Films	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-10982454-film-2005.html	https://magnum.fr/fr/jour-de-fete
L'extraordinaire voyage de Marona	Anca Damian Roumanie, France, Belgique avec - VF : voix de Shyrelle Mai Yvart, Maira Schmitt, Lizzie Brochère	animation, Drame, famille, amitié, récit de vie, animaux	1h32	08/01/2020. 148359	Victime d'un accident, Marona, une petite chienne affectueuse, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie et les histoires bienheureuses qui ont jalonné son parcours. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Cinema Public Films	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia-10982454-film-248264.html	http://www.cinemapublicfilms.fr/film/l-extraordinaire-voyage-de-marona/
La Marche	Nabil Ben Yadir France avec : Olivier Gourmet, Tewfik Jallab, Vincent Rottiers	Drame, historique, jeunesse rebelle, engagement	2h00	27/11/2013. 134085	En 1983, dans une France en proie à l'intolérance et aux actes de violence raciale, trois jeunes adolescents et le curé des Minguettes lancent une grande Marche pacifique pour l'égalité et contre le racisme, de plus de 1000 km entre Marseille et Paris. Malgré les difficultés et les résistances rencontrées, leur mouvement va faire naître un véritable élan d'espoir à la manière de Gandhi et Martin Luther King. Ils uniront à leur arrivée plus de 100 000 personnes venues de tous horizons, et donneront à la France son nouveau visage.	Tous publics Images de la diversité	EuropaCorp Distribution	DCP	VF /SME	https://www.youtube.com/watch?v=77HO_TTuoM	http://sh-imagesdeladiversite.cget.gov.fr/context/la-marche

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thémes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
La Vache	Mohamed Hamidi France avec : Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson, Jamel Debbouze	comédie, rural	1h31	17/02/2016. 141594	Fatah, petit paysan Algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'emmenar à Paris, au salon de l'Agriculture. Lorsqu'il reçoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi, lui qui n'a jamais quitté sa campagne, prend le bateau direction Marseille pour traverser toute la France à pied, direction Porte de Versailles. L'occasion pour Fatah et Jacqueline d'aller de rencontres en surprises et de vivre une aventure humaine faite de grands moments d'entraide et de fous rires. Un voyage inattendu et plein de tendresse.	Tous publics Images de la diversité	Pathé Films	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1959219&cfilm=736418.html	http://sh.imagesdeladiverte.cnet.gouv.fr/content/le_vache
Le Daim	Quentin Dupieux France avec : Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy	comédie, loufoque burlesque, cinéma	1h20	19/06/2019. 148597	Georges, la quarantaine, quitte du jour au lendemain sa femme et son travail pour s'offrir le blouson de ses rêves, une veste en daim à franges. Le vendeur lui cède avec un caméscope numérique. Très fier du nouveau style que lui confère son achat, Georges prend une chambre d'hôtel dans une station des Pyrénées. Dans un bar, il fait la connaissance de Denise, une serveuse cinéphile qui rêve de devenir monteuse. Il lui fait croire qu'il est un réalisateur en repérage pour un prochain tournage. L'homme développe par ailleurs une véritable obsession pour son blouson. Quentin Dupieux continue la construction de son oeuvre singulière dans un film où l'absurde le dispute au non-sens, avec une pointe de sauvagerie.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Recherche et Découverte	Diaphana Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1958358&cfilm=241030.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=241030.html
Le Havre	Aki Kaurismäki Finlande, Allemagne, France avec : André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin	comédie dramatique, amitié, famille, société, ville, nature, migration	1h33	21/12/2011. 124875	Marcel Marx, ex-écrivain et bohème renommé, s'est exilé volontairement dans la ville portuaire du Havre où son métier honorable mais non rémunérateur de cireur de chaussures lui donne le sentiment d'être plus proche du peuple en le servant. Il a fait le deuil de son ambition littéraire et mène une vie satisfaisante dans le triangle constitué par le bistrot du coin, son travail et sa femme Arletty, quand le destin met brusquement sur son chemin un enfant immigré originaire d'Afrique noire.	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Recherche et Découverte Film Collège au cinéma Images de la diversité	Pyramide Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1926349&cfilm=72542.html	http://transnetredecinema.com/film/le-havre/
Les Incognitos (Spies in Disguise)	Nick Bruno, Troy Quane Etats-Unis avec - VF : voix de Daniel Lobé, Julien Crampon, Barbara Beretta	Animation (3D), Action, espionnage	1h40	25/12/2019. 152244	Le super espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style. Walter est ... tout l'inverse. Certes, il n'est pas très à l'aise en société mais son intelligence et son génie créatif lui permettent d'imaginer les gadgets impressionnants que Lance utilise sur le terrain. Alors qu'une mission tourne mal, Walter et Lance vont devoir unir leurs forces. Si ce duo excentrique ne parvient pas à s'entraider, le monde est en danger.	Tous publics	The Walt Disney Company France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1958601&cfilm=248792.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=248792.html
Les Invisibles	Louis-Julien PETIT France avec : Audrey Lamy, Corinne Masiero, Noémie Lvovsky	comédie, social, condition féminine, solidarité	1h42	09/01/2019. 146154	Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Apollo Films	DCP DVD / Blu Ray	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1958019&cfilm=241561.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=241561.html
Les Misérables *avec avertissement	Ladj Ly France avec : Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Didier Zonga	Policier, drame, banlieue, jeunesse rebelle	1h45	20/11/2019. 149166	Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux "Bacqueux" d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...	Tous publics, avec avertissement : La tension du film est de nature à impressionner un très jeune public. Recommandé Art et Essai	Le Pacte	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1958309&cfilm=235029.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=235029.html

Film	Réalisateur·rices / Pays / Acteur·rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Les véto	Julie Manoukian France avec : Noémie Schmidt, Clovis Cornillac, Carole Franck	drame, comédie, social,	1h32	01/01/2020. 149418	Au cœur du Morvan, Nico, dernier véto du coin, se démène pour sauver ses patients, sa clinique, et sa famille. Quand Michel, son associé et mentor, lui annonce son départ à la retraite, Nico sait que le plus dur est à venir. « T'en fais pas, j'ai trouvé la relève. » Sauf que... La relève c'est Alexandra, diplômée depuis 24 heures, brillante, misanthrope, et pas du tout d'accord pour revenir s'enterrer dans le village de son enfance. Nico parviendra-t-il à la faire rester ?	Tous publics	UGC Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19583759&film=247951.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=247951.html
Little big man	Arthur Penn Etats-Unis avec : Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Martin Balsam	western, culte, poésie, nature	2h19	29/03/1971. 38403	Âgé de 121 ans, Jack Crabb, seul survivant du massacre de Little Big Horn, raconte son histoire à un journaliste. Adopté par une famille de Cheyennes, ce visage pâle est surnommé Little Big Man à cause de son immense courage. Un jour, toute sa tribu est massacrée par les Blancs et Jack est alors recueilli par un pasteur et sa femme. Mais le jeune homme est partagé entre ses origines indiennes et son nouveau peuple..	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Patrimoine et Répertoire	Carlotta Films	DCP	VF VOSTFR (langue du film : anglais)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=1947398&film=152.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=152.html
Lutte des classes (La)	Michel Leclerc France avec : Leïla Bekhti, Edouard Baer, Ramzy Bedia	Comédie famille, mixité sociale	1h43	03/04/2019. 145078	Sofia et Paul emménagent dans une petite maison de banlieue. Elle, brillante avocate d'origine magrébine, a grandi dans une cité proche. Lui, batteur punk-rock et anar dans l'âme, cultive un manque d'ambition qui force le respect ! Comme tous les parents, ils veulent le meilleur pour leur fils Corentin, élève à Jean Jaurès, l'école primaire du quartier. Mais lorsque tous ses copains désertent l'école publique pour l'institution catholique Saint Benoît, Corentin se sent seul. Comment rester fidèle à l'école républicaine quand votre enfant ne veut plus y mettre les pieds ? Pris en étau entre leurs valeurs et leurs inquiétudes parentales, Sofia et Paul vont voir leur couple mis à rude épreuve par la « lutte des classes ».	Tous Publics Recommandé Art et Essai	UGC Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19582399&film=241243.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=241243.html
Ma folle semaine avec Tess	Steven Wouterlood Pays-Bas, Allemagne avec : Josephine Arendsen, Sonny Coops van Utteren, Julian Ras	Drame, Comédie, adolescence, Famille, amitié Fille-Garçon	1h24	18/09/2019. 151533	Sam, 11 ans, est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Les Films du Préau	DCP DVD / Fichier vidéo HD	VF VOSTFR (langue du film : Néerlandais)	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=244356.html	https://www.lefilmdupreau.com/program_detail.php?code=fr
Max et les maximonstres (Where The Wild Things Are)	Spike Jonze Etats-Unis avec : Max Records, Catherine Keener, Mark Ruffalo	Fantastique, Aventure, enfance rebelle	1h42	16/12/2009. 124754	Max, un garçon sensible et exubérant qui se sent incompris chez lui, s'évade là où se trouvent les maximonstres. Il atterrit sur une île où il rencontre de mystérieuses et étranges créatures, aux émotions sauvages et aux actions imprévisibles. Les maximonstres attendent désespérément un leader pour les guider, et Max rêve d'un royaume sur lequel régner. Lorsque Max est couronné roi, il promet de créer un monde où chacun trouvera le bonheur. Max découvre vite toutefois que régner sur un royaume n'est pas chose aisée et que ses relations avec les autres sont plus compliquées qu'il ne l'imaginait au départ...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public Film Ecole et cinéma	Warner Bros France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=54502.html	https://noeulic.com/film/max-et-les-maximonstres
Minuscule 2 : Les Mandibules du bout du monde	Thomas Szabo et Hélène Giraud France avec les Voix : Thierry Frémont, Bruno Salomone, Stéphane Coulon	Animation /aventure, comédie, animaux	1h32	30/01/2019. 141044	Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde. Nouveau monde, nouvelles rencontres, nouveaux dangers... Les secours arriveront-ils à temps ?	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Le Pacte	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19580248&film=241487.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=241487.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Moonrise Kingdom	Wes Anderson Etats-Unis avec : Bruce Willis, Edward Norton, Bill Murray	comédie, aventure jeunesse rebelle, romance, famille, initiation, nature	1h34	16/05/2012. 133179	Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux, concluent un pacte secret et s'enfuient ensemble. Alors que chacun se mobilise pour les retrouver, une violente tempête s'approche des côtes et va bouleverser davantage encore la vie de la communauté.	Tous publics Recommandé Art et Essai Film Collège au cinéma	Tamasa	DCP	VF AD/SME et VOSTF (langue du film : anglais)	https://youtu.be/7Dv728avz78	https://transmettrelibre.com/film/moonrise-kingdom/
Mutations en cours (Prog. CM 5 films)	(voir détail page 24) Allemagne, Corée du Sud, France, Pays-Bas	Comédie, Fantastique, Aventure, Science-fiction, Sciences, adolescence	56mn	06/04/2016. 2016000426	Rien ne destinait le professeur Laslowicz, Tarim le brave, Justine aka Junior, Johnny et consorts à cohabiter. Et pourtant, les voici embarqués dans la même aventure cinématographique ! Mutations en cours, c'est un programme de 5 films courts et des transformations en tout genre. Du rire, du suspense, du dégoût, du rire encore... et beaucoup d'impertinence !	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public - Ados	Agence du court-métrage	DCP	Films en VF et films en VOSTF (peu de paroles)	https://vimeo.com/204236081	https://bit.ly/3035xrt
Mystère Henri Pick (Le)	Rémi Bezançon France avec : Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz	Comédie, Drame	1h41	06/03/2019. 148370	Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, un pizzaiolo breton décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Persuadé qu'il s'agit d'une imposture, un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête, avec l'aide inattendue de la fille de l'énigmatique Henri Pick.	Tous publics	Gaumont Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_comedie-135814548-film-242541.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-242541.html
Noces funèbres (Les)	Mike Johnson, Tim Burton Etats-Unis avec - Voix VO : Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Emily Watson Voix VF : Bruno Choël, Laurence Bréheret, Céline Mauge	Animation (3D) - Comédie musicale Fantastique, Romance	1h15	19/10/2005. 113868	Au XIXe siècle, dans un petit village d'Europe de l'est, Victor, un jeune homme, découvre le monde de l'au-delà après avoir épousé, sans le vouloir, le cadavre d'une mystérieuse mariée. Pendant son voyage, sa promise, Victoria l'attend désespérément dans le monde des vivants. Bien que la vie au Royaume des Morts s'avère beaucoup plus colorée et joyeuse que sa véritable existence, Victor apprend que rien au monde, pas même la mort, ne pourra briser son amour pour sa femme.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Warner Bros France	CDP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_comedie-184001093-film-54718.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-54718.html
Nous trois ou rien	Kheiron France avec : Kheiron, Leïla Bekhti, Gérard Darmon	Comédie Dramatique, récit autobiographique famille, immigration	1h42	04/11/2015. 139529	D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.	Tous publics Images de la diversité	Gaumont	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_comedie-1957333-film-290145.html	http://lab.inzagedeladiversite.egret.gouv.fr/content/23ous-trois-ou-rien
OSS 117 Le Caire, nid d'espion	Michel Hazanavicius France avec : Jean Dujardin, Bérénice Bejo, Aure Atika	Comédie, Action, parodie de film d'espionnage, culte	1h39	19/04/2006. 113158	Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complot contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétouillère au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.	Tous publics	Gaumont	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_comedie-184600558-film-41099.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-41099.html
OSS 117 Rio ne répond plus	Michel Hazanavicius France avec : Jean Dujardin, Louise Monot, Alex Lutz	Comédie, action parodie de film d'espionnage Culte	1h40	15/04/2009. 119979	Douze ans après Le Caire, OSS 117 est de retour pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde. Lancé sur les traces d'un microfilm compromettant pour l'Etat français, le plus célèbre de nos agents va devoir faire équipe avec la plus séduisante des lieutenants-colonels du Mossad pour capturer un nazi maître chanteur. Des plages ensoleillées de Rio aux luxuriantes forêts amazoniennes, c'est une nouvelle aventure qui commence pour Hubert Bonisseur de la Bath...	Tous publics	Gaumont	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_comedie-188747618-film-11838.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-11838.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Pachamama	Juan Antin France avec les Voix : Andrea Santamaria, India Coenen, Saïd Amadis	Animation, civilisation perdue, Amérique latine	1h12	12/12/2018. 125248	Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Haut et Court	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia195801418-film-252155.html	https://www.hautetcourt.com/animation/pachamama/
Paï : l'élue d'un peuple nouveau (Whale Rider)	Niki Caro Nouvelle Zélande, Etats Unis, Allemagne avec : Keisha Castle-Hughes, Rawin Paratene, Vicky Haughton	drame, social, amérindiens, famille, traditions vs modernité	1h41	24/08/2003. 108389	Les habitants de ce village maori se réclament tous du même ancêtre : Païkea, le légendaire Whale Rider qui y débarqua mille ans plus tôt, juché sur le dos d'une baleine. A chaque nouvelle génération, un descendant mâle du chef reçoit ce titre qui fait de lui le leader et le gardien spirituel de sa petite communauté. Mais quand naît une fille...	Tous publics Recommandé Art et Essai Film Ecole et cinéma	Splendor films	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia183566036-film-53041.html	https://nanouk.ec.ccvv/film/pai
Panic sur Florida Beach (Matinee)	Joe Dante Etats-Unis avec : John Goodman, Cathy Moriarty, Simon Fenton	comédie, milieu du cinéma, USA, guerre, société, histoire parodie de film catastrophe	1h39	27/07/1993. 82647	Key West, Floride, 1962. Alors que le monde est au bord de l'aneantissement nucléaire, Lawrence Woosley présente en première mondiale son nouveau film d'horreur. Les habitants de Key West, Gene et ses amis, s'apprennent à vivre un samedi après-midi qu'ils n'oublieront pas.	Tous publics Film Collège au cinéma	Carlotta Films	DCP	VF VOSTFR	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia19346328-film-4176.html	https://troumattredecinema.com/film/panic-sur-florida-beach/
Papicha	Mounia Meddour France, Algérie, Belgique, Qatar avec : Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda	Drame, émancipation des femmes, jeunesse, tradition vs modernité	1h45	09/10/2019. 148585	Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algériennes. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Jour2Fête	DCP DVD / Blu Ray	VOSTFR (langue du film : arabe)	https://www.jour2fete.com/distributeur/papicha-1/#matinee-video	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-473987.html
Perdrix	Erwan Le Duc France avec : Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant	Comédie sentimentale, famille, burlesque, rencontre	1h39	14/08/2019. 146289	Dans les Vosges, Pierre Perdrix, un paisible capitaine de gendarmerie vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. La jeune femme s'est fait voler sa voiture par des nudistes terroristes ! Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans l'univers de Pierre et de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Pyramide Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia195840848-film-193392.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-193392.html
Pères et impairs (Prog. CM 6 films)	(voir détail page 24) France, Espagne, Finlande	Comédie Dramatique, figure paternelle, adolescence, social, banlieue, ville	1h13	13/11/2019. 2019002472	Absents, fantasmés, ringards, fragiles... les pères réunis dans ce programme sont décidément bien imparfaits. Mais est-ce que ça existe vraiment un père idéal, voire simplement normal ! ? Six histoires et autant de familles portées à l'écran par des cinéastes dont les regards, empreints de tendresse et de sensibilité, ne rendent les destinées que plus bouleversantes.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public - Ados	Agence du court-métrage	DCP	3 films FR et 2 films VOSTF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia195847364-film-272198.html	https://hs.ly/3kz8d4E
Plongeurs (Prog. CM 6 films)	(voir détail page 25) France, Allemagne, Etats Unis, Suède	drame, individu, choix, prise de risque	65mn	19/09/2018. 2018002984	Le plongeon, par sa nature même de saut dans le vide, a une dimension symbolique évidente, signifiant aussi un certain lâcher-prise, une audace sortant de l'ordinaire et, dans le même temps, un choix personnel engageant et lié au libre-arbitre de chacun. Autour de cette figure, le programme Plongeurs ! réunit des propositions cinématographiques variées, sous un titre convoquant la première personne du pluriel et, donc, le sentiment du collectif et son nécessaire corollaire : l'affirmation de l'individu au sein du groupe.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public - Ados	Agence du court-métrage	DCP	3 films FR, 1 film sans parole, 2 films VOSTF	https://vimeo.com/292088247	https://hs.ly/3kz8d4E

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Portrait de la Jeune Fille en Feu	Céline Sciamma France avec : Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luana Bajrami	Drame, Historique, peintre et son modèle, émancipation des femmes	2h02	18/09/2019. 148604	1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Pyramide Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmode=195840936-film-245621.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=245621.html
Prince oublié (Le)	Michel Hazanavicius France avec : Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damians	aventure, conte famille, figure paternelle	1h43	12/02/2020. 148567	Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir. Ses récits extraordinaires prennent vie dans un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le Prince courageux. Mais trois ans plus tard, quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui. Dans leur Monde imaginaire, le Prince va alors devoir affronter la plus épique de toutes ses aventures pour conserver une place dans l'histoire.	Tous publics	Pathé Films	DCP	VF AD/SME	https://www.youtube.com/watch?v=gegnid_h1Ww	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=244386.html
Qu'Allah bénisse la France	Abd Al Malik France avec : Marc Zinga, Sabrina Ouazani, Larouci Didi	Drame, banlieue, Noir et Blanc, Culte	1h36	10/12/2014. 131182	Adapté du livre autobiographique de Abd Al Malik, "QU'ALLAH BENISSE LA FRANCE" raconte le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg. Entre délinquance, rap et islam, il va découvrir l'amour et trouver sa voie.	Tous publics Recommandé Art et Essai images de la diversité	Ad Vitam Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.youtube.com/watch?v=h42u03DjFF	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=219544.html
Qui veut la peau de Roger Rabbit? (Who Framed Roger Rabbit?)	Robert Zemeckis Etats-Unis avec : Luq Hamet, Pierre Hatet, Bob Hoskins	Animation, Comédie mélange prise de vue et Cartoon, milieu du cinéma à Hollywood	1h43	11/10/1988. 68499	Roger Rabbit est au trente-sixième dessous. Autrefois sacré star du cinéma d'animation, le lapin blanc est fortement préoccupé pendant les tournages depuis qu'il soupçonne sa femme, la sublime Jessica Rabbit, de le tromper. Le studio qui emploie Roger décide d'engager un privé, Eddie Valliant, pour découvrir ce qui se cache derrière cette histoire bien plus complexe qu'il n'y paraît !	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	The Walt Disney Compagny France	DCP	VF	https://www.youtube.com/watch?v=3T_eQ35suA0	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=4966.html
Radioactive	Marjane Satrapi Royaume-Uni avec : Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard	Drame, Biopic historique, Romance, émancipation des femmes	1h50	11/03/2020. 152701	Paris, fin du 19ème siècle. Marie, scientifique passionnée, a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium. Cette découverte majeure leur vaut le prix Nobel et une renommée internationale. Mais après un tragique accident, Marie doit continuer ses recherches seule et faire face aux conséquences de ses découvertes sur le monde moderne...	Tous publics	Studiocanal	DCP	VF AD/SME et VOSTF (langue du film : anglais)	https://www.youtube.com/watch?v=M4uST98DjH4	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=245043.html
Rue Cases Nègres <small>(Métropole : à dater après les premières nationales et régionales des 10 et 23 Mai La Réunion : après la première régionale et hors projections du 10/12 (cérémonies de l'abolition de l'esclavage))</small>	Euzhan Palcy France avec : Garry Cadenat, Darling Legitimus, Doua Sack	Comédie Dramatique droits civiques, historique, adaptation de roman, Antilles	1h43	21/09/1983. 56059	1930. Au milieu d'une immense plantation, la rue Cases Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère, Man Tine. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudra quitter la rue Cases Nègres...	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	JMJ International Pictures	DCP	VF (langues du film : français et créole)	https://www.youtube.com/watch?v=8_Chr0eQ2tc	https://www.euzhanpalcy.fr/ue-cases-negres
Rumba	Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy France, Belgique avec : Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy	comédie danse, burlesque, mime, romance, poésie	1h17	10/09/2008. 119014	Fiona et Dom sont instituteurs dans une école de campagne. Ils partagent une passion pour la danse latino et sont très amoureux. Les week-ends, ils écumant les concours de danse régionaux. Leur maison regorge de trophées. Une nuit, de retour d'un concours, ils tentent d'éviter en voiture un suicidaire, planté au milieu de la route...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Label Recherche et Découverte Film Ecole et cinéma Film Collège au cinéma	Diaphana Distribution	DCP	VF	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=120213.html	https://nospout.ec.com/film/rumba

Film	Réalisateur·rices / Pays / Acteur·rices	Genre / Thémes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Shaun le mouton 2 : La ferme contre-attaque (A Shaun the Sheep Movie : Farmageddon)	Will Becher, Richard Phelan Royaume-Uni	animation (Stop-motion), comédie parodie de films d'extra-terrestres	1h30	16/10/2019. 151405	Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature extra-terrestre, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque ! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider LU-LA à rentrer chez elle.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public	Studiocanal	DCP	VF (sans paroles) AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmode195847208-film-248291.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-248291.html
Sherlock Junior	Buster KEATON Etats-Unis avec : Buster Keaton, Kathryn McGaire, Joe Keaton	Comédie milieu du cinéma, burlesque, romance, Culte	45min	28/10/1924. 24026	Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs, mais confondu, il est chassé de la maison...	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire	Splendor films	DCP	Film muet (cartons Fr)	https://www.youtube.com/watch?v=SEK1NUPiGA	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-2426.html
Singulier/Pluriel (Prog. CM 6 films)	(voir détail page 25) France, Etats-Unis	Drame, comédie jeunesse rebelle, banlieue, Social, récits d'adolescence, vivre ensemble, réseaux sociaux, minorités	58mn	19/04/2017. 2017000659	"Moi je suis venu ici pour voir une bagarre comme tout le monde, que ça se tape... Après évidemment, la violence ne résout rien, c'est évident..." Mais vivre ensemble ce n'est pas évident ! Nous tous ensemble, nous et les autres... Ce n'est pas toujours gagné ! Le programme Singulier/Pluriel, en réunissant 6 courts métrages très différents à bien des égards, propose une réflexion sur le vivre ensemble, où il est question d'identité, de collectif, de conflit bien sûr mais aussi de complicité, de partage... et de cinéma !	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public - Ados	Agence du court métrage	DCP	5 films FR et 1 film VOSTFR (US)	https://vimeo.com/207492924	https://bit.ly/2D1vVzL
The Big Lebowski	Éthan et Joel Cohen Etats-Unis avec : Jeff Bridges, Julianne Moore, John Goodman	Policier, comédie anti-héros, hors la loi, culte	1h57	11/03/1998. 94394	Jeff Lebowski, prénommé le Duc, est un paresseux qui passe son temps à boire des coups avec son copain Walter et à jouer au bowling, jeu dont il est fanatique. Un jour deux malfrats le passent à tabac. Il semblerait qu'un certain Jackie Treehorn veuille récupérer une somme d'argent que lui doit la femme de Jeff. Seulement Lebowski n'est pas marié. C'est une méprise, le Lebowski recherché est un millionnaire de Pasadena. Le Duc part alors en quête d'un dédommagement auprès de son richissime homonyme...	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Universal Pictures International France	DCP	VF VOSTFR (langue du film : anglais)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmode190000498-film-144431.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-144431.html
True Grit	Éthan et Joel Cohen Etats-Unis avec : Jeff Bridges, Hailee Steinfeld, Josh Brolin	Western, drame justice, aventure, Thriller, émancipation féminine, hors la Loi	1h50	23/02/2011. 128343	1870, juste après la guerre de Sécession, sur l'ultime frontière de l'Ouest américain. Seule au monde, Mattie Ross, 14 ans, réclame justice pour la mort de son père, abattu de sang-froid pour deux pièces d'or par le lâche Tom Chaney. L'assassin s'est réfugié en territoire indien. Pour le retrouver et le faire pendre, Mattie engage Rooster Cogburn, un U.S. Marshal alcoolique. Mais Chaney est déjà recherché par LaBoeuf, un Texas Ranger qui veut le capturer contre une belle récompense. Ayant la même cible, les voilà rivaux dans la traque.	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Park Circus - France	DCP	VOSTFR uniquement	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmode191750988-film-144913.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-144913.html
Un Divan à Tunis	Manele Labidi France, Tunisie avec : Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled	drame, comédie société tunisienne, psychologie, traditions vs modernité	1h29	12/02/2020. 148902	Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène ». Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec "prestations tarifées", les débuts du cabinet sont mouvementés... Alors que Selma commence enfin à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Diaphana Distribution	DCP	VF	http://diaphana.fr/film/un-divan-a-tunis/	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm-244667.html

Film	Réalisateur-rices / Pays / Acteur-rices	Genre / Thémes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Un Vrai bonhomme	Benjamin Parent France avec : Thomas Guy, Benjamin Voisin, Isabelle Carré	Drame, Comédie jeunesse rebelle, anti-héros	1h28	08/01/2020. 149112	Tom, un adolescent timide et sensible, s'apprête à faire sa rentrée dans un nouveau lycée. Pour l'aider à s'intégrer, il peut compter sur les conseils de Léo, son grand frère et véritable mentor. Léo va s'employer à faire de Tom un mec, un vrai, mais son omniprésence va rapidement se transformer en une influence toxique. Tom va devoir batailler pour s'affranchir de l'emprise de Léo et trouver son propre chemin....	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Jeune Public - Ados	Ad Vitam Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.youtube.com/watch?v=1COPXy1lw	https://www.advidistrib.com/films/un-vrai-bonhomme/
Vacances de Monsieur Hulot (Les)	Jacques Tati France avec : Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michéline Rolla	comédie burlesque, gag, sport, historique, vacances	1h28	01/03/1953. 11746	France, années 50. "Dans une station balnéaire de la côte atlantique, les vacances estivales sont faites pour se reposer... sauf pour Monsieur Hulot qui, pipe en l'air et silhouette en éventail, prend la vie comme elle vient, bouleversant scandaleusement au volant de sa vieille voiture Salomon pétaradante la quiétude des vacanciers avec leurs habitudes de citadins. Et, d'un seul coup, l'ennui éclate de rire"... Sous les gags provoqués par Hulot à chaque nouvelle situation.	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire Film Ecole et cinéma	Carlotta Films	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia18829938-film2615.html	https://nanouk.ec.com/films/les-vacances-de-monsieur-hulot
Venise n'est pas en Italie	Ivan Calbérac France avec : Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton, Hélé Thonnat	Comédie Famille, figure paternelle, adolescence	1h35	29/05/2019. 149433	La famille Chamodot est fantasque et inclassable. Bernard, le père, un peu doux-dingue, fait vivre tout le monde dans une caravane, et la mère, Annie teint les cheveux de son fils Émile en blond, parce que, paraît-il, il est plus beau comme ça !!! Quand Pauline, la fille du lycée dont Émile est amoureux, l'invite à Venise pour les vacances, l'adolescent est fou de joie. Seul problème, et de taille, les parents décident de l'accompagner avec leur caravane, pour un voyage aussi rocambolesque qu'initiatique.	Tous publics	StudioCanal	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia19582693-film26169.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm26169.html
Vie scolaire (La)	Grand Corps Malade, Mehdi Idir France avec : Zita Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab	Drame, comédie jeunesse, banlieue, engagement	1h51	28/08/2019. 148494	Une année au coeur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant de son équipe de surveillants que des élèves. Samia s'adapte et prend bientôt plaisir à canaliser la fougue des plus perturbateurs. Parmi eux Yanis, ado vif et intelligent, pour lequel elle va investir toute son énergie à détourner d'un échec scolaire annoncé et tenter de l'amener à se projeter dans un avenir meilleur...	Tous Publics Recommandé Art et Essai	Gaumont Distribution	DCP	VF AD/SME	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia19582693-film26169.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm26169.html
Visages villages	Agnès Varda, JR France	Documentaire amitié, Social, art, photographie, l'artiste et son modèle, rural, cinéma direct, monde du travail	1h34	28/06/2017. 144174	Quand Agnès la cinéaste et JR l'artiste photographe se sont rencontrés en 2015, ils ont aussitôt eu envie de travailler ensemble, tourner un film en France, loin des villes, en voyage avec le camion photographique (et magique) de JR. Hasard des rencontres ou projets préparés, ils sont allés vers les autres, les ont écoutés, photographiés et parfois affichés. Le film raconte aussi l'histoire de leur amitié qui a grandi au cours du tournage, entre surprises et taquineries, en se riant des différences.	Tous Publics Recommandé Art et Essai /Label Recherche et Découverte	Le Pacte	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia19574359-film24567.html	https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm24567.html
Voleur de Bagdad (Le) (The Thief of Bagdad)	Ludwig Berger, Michael Powell, Tim Whelan Royaume Uni avec : Conrad Veidt, Sabu, June Duprez	aventure, fantastique féerie, adaptation des 1001 nuits	1h45	11/04/1946. 1002	Ahmad, le calife de Bagdad, est dépossédé de son trône par son grand vizir, le magicien Jaffar. Dans les cachots de la prison, Ahmad fait la connaissance d'Abou, le petit voleur de Bagdad qui l'aide à s'enfuir.	Tous publics Recommandé Art et Essai /Labels Jeune Public - Patrimoine et Répertoire Film Ecole et cinéma	Carlotta Films	DCP	VF	https://www.youtube.com/watch?v=0yMfTuhM	https://nanouk.ec.com/films/le-voleur-de-bagdad

Film	Réalisateur.rices / Pays / Acteur.rices	Genre / Thèmes	Durée	Date de sortie/Visa	Synopsis	Avertissements / Labels	Distributeur	Support	Version disponible	Bande-annonce	Ressources / Fiche film
Wardi	Mats Grorud Norvège, France, Suède avec - VF : Pauline Ziade, Aïssa Maïga, Saïd Amadis	Animation, Drame migration/récit d'exil, historique, famille, Guerre, héros, mémoire, jeunesse rebelle	1h20	27/02/2019. 144721	Beyrouth, Liban, de nos jours. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Gallée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Comment aider la petite fille à renouer avec cet espoir ?	Tous publics Recommandé Art et Essai /LabelS Jeune Public - Recherche et Découverte Film Collège au cinéma	Jour2Fête	DCP / DVD	VF VOSTF (langue du film : arabe)	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19582109-film-241794.html	https://transmettrelecinema.com/film/wardi/
Yesterday	Danny Boyle Grande-Bretagne avec : Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran	Comédie, film musical So British	1h57	03/07/2019. 151170	Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Il est sur le point de devenir extrêmement célèbre. Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience.	Tous publics	Universal Pictures International France	DCP	VF	https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19582109-film-263075.html	http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=263075.html

04

Programmation 2021

Dans les 90 titres de la liste Passeurs d'images, vous pouvez trouver des films variés adaptés à tous les publics.

Cette année, nous vous proposons des axes de programmation qui enrichiront l'expérience plein air.

→ Projeter un programme de courts métrages en plein air

Le terme court métrage désigne tous les films dont la durée est inférieure à 60 minutes, qu'ils fassent 5 ou 50 minutes. S'il existe bien un format court, il n'est en revanche par pertinent de parler du genre « court métrage ».

Le court métrage recoupe, en effet, une diversité de formes et d'écritures. Proposer un programme de courts métrages, c'est donc permettre aux spectateurs d'accéder, au sein d'un même ensemble, à toute la richesse du cinéma : fiction, documentaire, cinéma d'animation ou expérimental, drames, comédies etc.

Le court métrage est le lieu où se forment les cinéastes et leurs équipes (techniques ou artistiques) mais c'est également un format dans lequel certains réalisateurs se plaisent à revenir ou que d'autres n'ont jamais quitté. Proposer un programme de courts métrages, c'est donc permettre aux spectateurs de découvrir des cinéastes d'époques et d'horizons divers.

→ Pour aller plus loin après une séance

Les films sont rassemblés généralement par un lien thématique, qui peut se déployer à différents niveaux (scénaristique ou formel). Aborder un programme par les liens qui le traversent est un moyen de revenir sur chacun des films et de développer une approche comparative en étudiant les échos, les résonances créées par la coprésence des films.

Le geste comparatif est l'axe pédagogique développé par L'Agence du court métrage à travers ses propositions de séances accompagnées, d'atelier de programmation et de l'outil pédagogique en ligne, Le Kinétoscope (<https://www.lekinetoscope.fr>).

Si vous souhaitez en savoir plus sur le court métrage et obtenir des conseils pour la mise en place d'ateliers autour du court métrage, L'Agence du court métrage a édité un guide pratique « [Court métrage et éducation au cinéma](#) ».

Détails des programmes de courts métrages

À l'école de Tati

Cours du soir

de Nicolas Ribowski /1967, 27'00, Fiction.

Dans les décors de Playtime, Jacques Tati essaie d'apprendre quelques rudiments de son art du mime à des élèves gauches et zélés.

Soigne ton gauche

de René Clément / 1936, 13'00, Fiction.

Un garçon de ferme assiste aux séances d'entraînement d'un boxeur et finit par se retrouver sur le ring dans un combat aux multiples rebondissements.

L'école des facteurs

de Jacques Tati / 1947, 15'00, Fiction.

Afin de réduire le temps de sa tournée, un facteur invente pour chaque destinataire une façon de remettre le courrier.

Au-delà de PlayTime

de Nadia Ben Rachid /2002, 06'00, Documentaire.

Pour tourner Playtime, sur le terrain vague de Gravelle entièrement nivelé, une ville entière a jailli de terre. Cette ville a vécu quatre ans, le temps d'un tournage, puis a été détruite.

Forza Bastia 78 ou l'île en fête

de Jacques Tati et Sophie Tatischeff /1978, 26'00, Documentaire.

Bastia, avril 1978. Pour la première fois, une équipe corse parvient en finale d'une coupe d'Europe. À la demande du président du club bastiais, Jacques Tati vient filmer l'événement qui va bien au-delà d'une partie de football.

→ Longs métrages en écho

Jour de fête - Les vacances de Mr Hulot - Rumba.

Chaplin, Keaton, Etaix et ses pairs

En pleine forme

de Pierre Etaix /1971, 12'00, Fiction

Un jeune homme fuit la grande ville et cherche une place dans un camping. Mais dans quel camp, exactement, est-il tombé ? Et comment en sortir ?

Charlot fait une cure

de Charlie Chaplin /1917, 24'00

Fiction Charlot, un vrai poivrot, vient faire une cure thermale, mais il éprouve une répulsion certaine pour l'eau bénéfique. A peine a-t-il échappé aux mains d'un masseur sadique qu'il découvre que sa précieuse collection de bouteille a été vidée dans la source... pour la plus grande joie des curistes !

Rupture

de Pierre Etaix /1961, 11'00, Fiction

Un homme reçoit une lettre de rupture de sa bien-aimée qui lui renvoie sa photo déchirée. L'amoureux blessé décide de répondre à cette missive. Stylo à encre, porte-plume, table de travail, timbres-poste, papier et encrier deviennent diaboliquement récalcitrants et comble de malheur, le jeune homme se retrouve éjecté par la fenêtre de son fauteuil à bascule.

La maison démontable

de Buster Keaton /1920, 22'00, Fiction

Un jeune couple se voit offrir une maison en kit. Il ne reste plus qu'à la monter. Ce serait facile si un rival n'avait pas inversé le nombre de cases.

Heureux anniversaire

de Pierre Etaix, Jean-Claude Carrière /1962, 12'00, Fiction

Elle dresse la table, elle l'attend. C'est leur anniversaire de mariage. De son côté, il achète des fleurs, un cadeau, il se hâte. Mais la ville tout entière, ce jour-là, semble avoir comploté contre ce jour de fête.

→ Longs métrages en écho

Sherlock Junior - Le Havre - Perdrix - Shaun le mouton.

Mute

De Job Roggeveen, Joris Oprins, Marieke Blaauw /2013, 04'22, Animation, fiction

Dans un monde peuplé de gens sans bouche, un sanglant accident domestique conduit à une découverte entraînant une réaction en chaîne enthousiaste parmi la population.

The Centrifuge Brain Project

De Till Nowak /2011, 06'35, Animation, Documentaire

Le Projet de Centrifugeuse Cérébrale : expérience scientifique initiée dans les années 70 : un parc d'attractions pour augmenter nos capacités cérébrales. Le docteur Laslowicz explique le projet, convaincu que soumettre les individus à une force centrifuge de 20 000 chevaux peut résoudre leurs problèmes.

Tarim le brave contre les mille et un effets

De Guillaume Rieu /2014, 18'16, Fiction

Alors qu'il part sauver une princesse emprisonnée dans le donjon d'un sorcier maléfique, Tarim comprend qu'il est le personnage principal d'un film, et décide de se battre contre les effets spéciaux.

Johnny Express

De Woo Kyungmin /2014, 05'20, Fiction

En 2150, Johnny, un facteur de l'espace plutôt paresseux, traverse le cosmos pour livrer ses colis. Son vaisseau se pose bientôt sur une très petite planète...

Junior

De Julia Ducournau /2011, 21'30, Fiction

Justine, dite Junior, 13 ans, des boutons et un sens de l'humour bien à elle, est un garçon manqué un brin misogyne. Alors qu'on lui a diagnostiqué une gastro-entérite fulgurante, le corps de Junior devient le théâtre d'une métamorphose étrange...

→ Longs métrages en écho

Panic sur Florida Beach - Batman, le défi - Qui veut la peau de Roger Rabbit ? - Blade Runner.

5 ans après la guerre

De Ulysse Lefort, Martin Wiklund, Samuel Albaric /2017, 16'39, Animation, Documentaire

Comment grandit-on avec un père irakien absent et une mère juive omniprésente ? Tim, traversé par les grands bouleversements du monde actuel, essaye tant bien que mal d'y trouver sa place.

Coach

De Ben Adler /2014, 14'12, Fiction

Un père divorcé emmène son fils, dont il n'a pas la garde, assister à son premier match de football de l'équipe d'Angleterre, en France. Une panne de voiture et la rencontre avec un car de supporters, à tendance hooligan, donneront à cette aventure une toute autre tournure.

Un día en el parque

De Diego Porral Soldevilla /2017, 02'55, Animation, fiction

Le monologue d'un grand-père expliquant à son petit fils ce que furent les choses...ou peut-être ce qu'elles sont aujourd'hui.

Je sors acheter des cigarettes

De Osman Cerfon /2018, 13'35, Animation, fiction

Jonathan, douze ans, cohabite avec sa soeur, sa mère et aussi des hommes. Ils ont tous la même tête et nichent dans les placards, les tiroirs, le poste de télévision...

Chien bleu

de Jérémy Trouilh, Fanny Liatard /2018, 17'00, fiction

Emile a peur du monde extérieur. Il reste cloîtré chez lui et peint tout ce qui l'entoure en bleu pour se rassurer. Une nuit, son fils Yoann rencontre Soraya, une jeune femme fan de danse tamoule. Elle va l'aider à trouver la bonne couleur.

Clumsy Little Acts of Tenderness

de Miia Tervo /2015, 08'56, fiction

Un père séparé se retrouve avec sa fille adolescente, à qui il veut prouver son amour, dans une aventure mémorable au supermarché.

→ Longs métrages en écho

Pai - Azur et Asmar - De toutes nos forces - Wardi - Moonrise Kingdom.

Les Indes galantes

de Clément Cogitore / 2017, 05'26, Captation chorégraphie
Le krump est une danse née dans les ghettos noirs de Los Angeles après les émeutes de 1995. Clément Cogitore, à travers cette performance filmée sur le plateau de l'Opéra Bastille, crée une battle entre la culture urbaine et la musique de Rameau.

Goliath

de Loïc Barché / 2016, 16'09, Fiction
Nicolas est follement amoureux de Charlotte, une fille qu'il connaît à peine et qu'il fantasme à travers les photos qu'elle publie sur Facebook. Accompagné d'un ami, il décide de lui prouver son amour en accomplissant un exploit.

Our Wonderful Nature - The Common Chameleon

de Tomer Eshed / 2016, 03'32, Animation - Fiction sans paroles
Un regard inédit sur les habitudes alimentaires du caméléon.

Yùl et le serpent

de Gabriel Harel / 2015, 13'11, Animation - fiction
Yùl, treize ans, accompagne son grand frère Dino pour conclure un deal avec Mike, petite frappe accompagnée de son dogue argentin. Alors que la situation tourne mal, un étrange serpent apparaît.

Total Freak

d'Andrew Ellmaker / 2013, 09'30, Fiction
Lee, un jeune adolescent, est amoureux d'Annie. Tous les deux, lors de leur séjour en camp de vacances, vont percer à jour le secret de "Burger Boy", un garçon reclus qui suscite le mystère...

Hopptornet

d'Axel Danielson et Maximilien Van Aertryck / 2016, 17'00, Documentaire - Expérimental
Une situation qui illustre le dilemme. La peur de se jeter à l'eau, l'humiliation du renoncement. Comment sommes-nous lorsque nous hésitons ? Lorsque nous prenons une décision ? Que faisons-nous quand nous sommes seuls, et quand nous sommes avec les autres ?

→ Longs métrages en écho

Max et les maximonstres - Le Grand Bain - Les Demoiselles de Rochefort - Été 85.

Journée d'appel

de Basile Doganis / 2014, 21'26, Fiction
Une bande de jeunes banlieusards passe leur journée d'appel à la caserne de Versailles. L'un d'eux, Chris, arrivé trop tard à la caserne, veut rentrer au quartier, mais Momo, une baltringue de leur cité, le persuade de passer la journée au château de Versailles.

Tournée

de Cynthia Calvi et Tom Crebassa / 2015, 03'47, Animation, Documentaire
Philippe, retraité depuis deux ans, nous conte ses anciennes tournées de facteur.

La convention de Genève

de Benoit Martin / 2016, 15'00, Fiction
Alors qu'il s'apprête à prendre le bus après sa journée de lycée, Hakim se fait embrigader dans une histoire de règlement de compte entre adolescents. La perspective d'une bagarre ne l'enchanté guère mais peut-il éviter l'affrontement ?

Aspirational

de Mathew Frost / 2014, 03'00, Fiction
Kirsten Dunst est abordée par deux fans, plus intéressées par des selfies, des partages et des likes que par un vrai échange avec la star...

Traversées

de Antoine Danis / 2014, 08'00, Documentaire - sans paroles
Ca tourne, ça virevolte, ça chute... sur la patinoire. Agile ou grotesque, chacun s'essaie à l'art du patinage. Le film est une ode. Ode à cette vie précaire, ode à cette arène où tant de personnes sont passées pour une heure, une journée, un amour...

Vivre avec même si c'est dur

de Pauline Pinson, Marion Puech et Magali Le Huche / 2004, 07'30, Animation - fiction
Une parodie d'émission de télé-réalité nous présente une dizaine de petits reportages qui racontent les difficultés de l'existence d'animaux aux complexes drôles et absurdes.

→ Longs métrages en écho

Un vrai bonhomme - La vie scolaire - Les Invisibles - La Marche - Hors Normes.



Projeter un film de patrimoine à (re)découvrir sur grand écran

Des films « cultes » ou inoubliables du premier siècle du cinéma se passent de génération en génération et constituent les bases d'une culture partagée...

Ayant bénéficié de magnifiques restaurations numériques – des films à voir ensemble cet été !

→ Années 20

Sherlock Junior, Buster Keaton, Etats-Unis, 1924.

→ Années 40

Le Voleur de Bagdad, Michael Powell, Ludwig Berger, Tim Whelan, Royaume-Uni, 1940.

Les Chaussons rouges, Michael Powell, Royaume-Uni, 1948

Jour de fête, Jacques Tati, France, 1949.

→ Années 50

Chantons sous la pluie, Stanley Donen, Gene Kelly, États-Unis, 1952.

Les Vacances de Monsieur Hulot, Jacques Tati, France, 1953.

Certains l'aiment Chaud, Billy Wilder, Etats-Unis/1959.

→ Années 60

A bout de souffle, Jean-Luc Godard, France, 1960.

Cartouche, Philippe DE BROCA, France, 1962.

Les Demoiselles de Rochefort, Jacques Demy, France, 1967.



Tournage de *Rue Cases-Nègres* (source : riviere-salee.fr)

→ Années 70

Etaix et ses pairs, divers court-métrages de Pierre Etaix, France, allant de 61 à 71.

À l'école de Tati, divers court-métrages de ou avec Jacques Tati, France, allant de 1936 à 1978.

Little big man, Arthur Penn, Etats-Unis/1970.

→ Années 80

Blade Runner, Ridley Scott, Etats-Unis, 1982.

Rue Cases-Nègres, Euzhan Palcy France, 1983.

Qui veut la peau de Roger Rabbit ?, Robert Zemeckis, Etats-Unis, 1988.

→ Années 90

Cyrano de Bergerac, Jean-Paul Rappeneau, France, 1990.

Batman, le défi, Tim Burton, Etats-Unis, 1992.

Panic sur Florida Beach, Joe Dante, Etats-Unis, 1993.

The Big Lebowski, Ethan et Joel Cohen, Etats-Unis, 1998.

Le Géant de fer, Brad Bird, Etats-Unis, 1999.

Rue Cases-Nègres d'Euzhan Palcy

1983, 101', Fiction

« *Rue Cases-Nègres* est le 1^{er} long-métrage d'une jeune réalisatrice martiniquaise. A l'époque, Euzhan Palcy, rare femme cinéaste, seule martiniquaise derrière la caméra, n'est pas encore la grande réalisatrice reconnue aujourd'hui dans le monde entier.

Le film est inspiré du livre d'un important romancier et poète martiniquais Joseph Zobel, qui fait fugace apparition dans le film. On y retrouve aussi de nombreux acteurs amateurs qui sont des personnalités de notre île : le chanteur Eugène Mona, Darling Legitimus (qui n'est autre que la grand-mère de l'acteur Pascal Legitimus), Joby Bernabé (chanteur et poète), Francisco Charles (chanteur), etc.

Pour nous, enfants en 1983, comme pour nos parents et grands-parents, ce film fut aussi la 1^{ère} fois que les Martiniquais pouvaient se voir sur grand écran, un cinéma qui parle de notre vie, qui redonne des images à notre histoire.

Un récit du passé, mais qui résonne toujours au présent dans le cœur du public – souffle de Liberté et soif d'Égalité ! »

Chantal Sacarabany-Perro, coordinatrice Passeurs d'images (Martinique).

→ Projeter un film des catalogues *École et cinéma et Collège au cinéma*

Dans un souci de mutualisation, certains des films qui font partie des catalogues scolaires vous sont proposés sur la liste plein air. Cela permettra aux plus jeunes ayant regardé le film en salle de le redécouvrir en famille, et aux professionnel·les de la médiation d'utiliser l'accompagnement pédagogique existant autour de ces films.

N'hésitez pas à aller consulter les informations et ressources produites pour les classes.

→ [École et Cinéma](#)

→ [Collège au Cinéma](#)

Azur et Asmar
de Michel Ocelot (2006)

Chantons sous la pluie
de Stanley Donen, Gene Kelly (1952)

Jour de fête
de Jacques Tati (1949)

Les Demoiselles de Rochefort
de Jacques Demy (1967)

Le Havre
de Aki Kaurismäki (2011)

Max et les maximonstres
de Spike Jonze (2009)

Moonrise Kingdom
de Wes Anderson (2012)

Pai : l'élue d'un peuple nouveau
de Niki Caro (2002)

Panic sur Florida Beach
de Joe Dante (1993)

Rumba
de Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy (2008)

Les Vacances de Monsieur Hulot
de Jacques Tati (1953)

Le Voleur de Bagdad
de Michael Powell, Ludwig Berger, Tim Whelan (1940)

Wardi
de Mats Grorud (2018)

→ Projeter un film du catalogue *« Images de la diversité »*

Le « Fonds Images de la diversité » mis en place par l'ANCT et le CNC, soutient la création et la diffusion des œuvres contribuant à donner une représentation plus fidèle de la réalité française et de ses composantes et à écrire une histoire commune de l'ensemble de la population française autour des valeurs de la République. Il favorise l'émergence de nouvelles formes d'écritures et de nouveaux talents, issus notamment des quartiers prioritaires.

Ces films :

→ Abordent les réalités actuelles, l'histoire et la mémoire, en France, des populations immigrées ou issues de l'immigration, ainsi que des populations ultramarines et des quartiers prioritaires de la politique de la ville situés en territoire urbain ;

→ Concourent à l'égalité entre les femmes et les hommes, à la politique d'intégration et à la lutte contre les discriminations, notamment celles liées au lieu de résidence et à l'origine réelle ou supposée ;

→ Contribuent à la reconnaissance et à la valorisation de l'histoire, du patrimoine et de la mémoire des quartiers.

[Le Lab' images de la diversité - mur des films](#)

Azur et Asmar
de Michel Ocelot (2006)

La Cour de Babel
de Julie Bertuccelli (2013)

Good luck Algérie
de Farid Bentoumi (2015)

La Marche
de Nabil Ben Yadir (2013)

La Vache
de Mohamed Hamidi (2016)

Le Havre
de Aki Kaurismäki (2011)

Nous trois ou rien
de Kheiron (2015)

Qu'Allah bénisse la France
d'Abd Al Malik (2014)

Les Misérables
de Ladj Ly (2019)

05

Contacts

→ Les coordinations régionales Passeurs d'images

ALSACE

Le RECIT

Lucas MALINGREY
03 88 10 82 77
lucas.malingrey@lerecit.fr

AQUITAINE

MECA

Emilie ESCOURIDO
05 47 50 10 28
emilie.escourido@alca-nouvelle-aquitaine.fr

AUVERGNE

Sauve qui peut le court métrage

Bertrand ROUCHIT
04 73 14 73 17
b.rouchit@clermont-filmfest.org

BOURGOGNE FRANCHE-COMTE

FRMJC Bourgogne Franche-Comté

Floriane DAVIN
03 80 45 02 86
fdavin@frmjc.org

BRETAGNE

UFFEJ Bretagne

Laurence DABOSVILLE
02 96 61 11 76
uffejbretagne@gmail.com

CENTRE VAL DE LOIRE

CICLIC

Marie-Laure BOUKREDINE et
Xavier LOUVEL
02 47 56 08 08
marie-laure.boukredine@ciclic.fr
xavier.louvel@ciclic.fr

CHAMPAGNE-ARDENNE

TCB - Télé Centre Bernon

Frédéric VOULYZÉ
03 26 54 25 95
fredvoulzye@gmail.com

GUYANE

Pôle Image Maroni

AVM - Atelier Vidéo Multimédia Vani-
na LANFRANCHI
06 94 13 14 15
passeursdimages973@gmail.com

ÎLE-DE-FRANCE

Association Passeurs d'images

Claudie LEBISSONNAIS
09 86 76 92 92
claudie@passeursdimages.fr

LIMOUSIN

Association Les Yeux Verts

Olivier BONENFANT
05 55 74 20 51
passeursdimages@lesyeuxverts.com

LORRAINE

Ligue de l'enseignement - FOL Moselle

Mahjouba GALFOUT et Pauline MATELIC
03 87 66 10 49
mahjouba.galfout@laliguefol57.org
pauline.mateljic@laliguefol57.org

MARTINIQUE

CADICE - Ciné Woulé et Super Radio

Chantal SACARABANY-PERRO
05 96 71 96 16
chantal.sacarabany@orange.fr

NORD-PAS DE CALAIS

Hors Cadre

Nicolas HUGUENIN et Bruno
DURIEZ
03 20 33 06 33
duriez@horscadre.eu
huguenin@horscadre.eu

NORMANDIE

Normandie Images

Anne-Sophie CHARPY et Patrice MA-
BIRE
02 35 89 12 43
annesophiecharpy@normandie-
images.fr
patricemabire@normandieimages.fr

OCCITANIE

La Trame

Katia LASFARGUES
05 61 25 22 55
coordination@la-trame.org

PAYS DE LA LOIRE

Association Premiers Plans

Hélène CHABIRON
02 41 88 4294
passeursdimages@premiersplans.org

PICARDIE

Acap - Pôle Image

Axelle LIBERMANN
03 22 72 68 30
axellelibermann@acap-cinema.com

POITOU-CHARENTES

FRMJC Nouvelle Aquitaine

Marine RECHARD
05 49 60 25 30
06 17 07 93 71
marine@frmjcna.fr

PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Institut de l'Image

Émilie ALLAIS
04 42 26 81 82
pole.instimag@orange.fr

LA RÉUNION

Cinékeur

Elsa DAHMANI
direction@cinkeur.com

RHÔNE-ALPES

ACRIRA

Amaury PIOTIN
04 76 21 61 93
amaury.piotin@acrira.org

→ Autres contacts

Centre national du cinéma et de l'image animée

Isabelle GÉRARD-PIGEAUD
Sabine ROGUET
01 44 34 35 03
01 44 34 13 38

Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son

Alain BESSE
22/24, avenue de Saint-Ouen
75018 Paris
01 42 93 08 57
cst@cst.fr
www.cst.fr

ALPA (Association de Lutte contre la Piraterie Audiovisuelle)

6, rue de Madrid
75008 Paris
01 45 22 07 07
contact@alpa.asso.fr
www.alpa.asso.fr

Pour plus d'informations sur les
contacts des coordinations régionales
Passeurs d'images, [cliquez ici](#).

Pour plus d'informations sur les
contacts distributeurs, [cliquez ici](#).

Contact coordination nationale Passeurs d'images

Olivier Demay, [cliquez ici](#).

BONNES SEANCES !



4, rue Doudeauville
75 018 Paris
09 72 21 77 27