

LA TRAME

arts numériques





LA TRAME

arts numériques

Facilitant l'hybridation et la porosité entre disciplines, les arts numériques favorisent la création d'œuvres protéiformes. Grâce à la complémentarité de ses membres (vidéastes, développeurs, etc.), La Trame initie et développe des projets audiovisuels singuliers.

Nos compétences liées à l'image, au son mais également à l'interactivité, nous permettent de proposer des œuvres questionnant le rapport hommes/machines, l'utilisation des outils médiatiques ou encore la place du spectateur dans le dispositif artistique. Qu'elles soient à la croisée de savoirs scientifiques ou de détournements techniques, ces œuvres s'inscrivent toujours dans un processus artistique et prennent part à des projets multiples :

- valorisation du patrimoine (archives, architecture, histoire, etc.)
- vulgarisation scientifique
- médiation culturelle
- création artistique (résidences, festivals, expositions, etc.)

Nos réalisations, installations immersives, serious games, mappings ou encore scénographies vidéos, sont proposées dans des musées comme dans l'espace public, en France mais également à l'international.