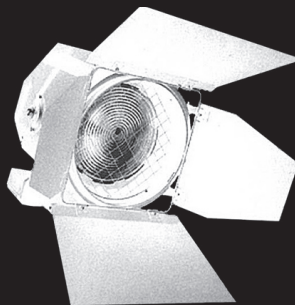


Association

LA TRAME



EDUCATION AUX IMAGES
cinéma, audiovisuel & médias



Passeurs d'Images

La Trame assure, pour Midi-Pyrénées, la coordination de Passeurs d'Images qui est un dispositif d'éducation à l'image hors temps scolaire, en direction des publics ayant des difficultés d'accès aux pratiques cinématographiques.

C'est en direction d'un public essentiellement jeune que la Trame inscrit son action dans une logique d'éducation à l'image par le biais de différentes activités comme des ateliers de réalisation, la formation de partenaires professionnels, des rencontres autour de films, des séances de cinéma en plein air, des projections de films d'atelier...

Ateliers de réalisation

Dans un environnement saturé de messages médiatiques, permettre aux jeunes de passer de l'autre côté de la caméra ou du micro est une aventure collective émancipatrice qui favorise :

- **L'apprentissage des codes du langage audiovisuel**
- **L'expression artistique (écriture de scénario, image, création sonore, jeu d'acteur...)**
- **L'insertion de l'individu au sein d'un groupe**

Formation professionnelle

Dans quel but ?

Apporter en parallèle des connaissances techniques, les bases du langage audiovisuel et une réflexion sur les enjeux des activités médiatiques.

Pour qui ?

Animateurs de tous niveaux, éducateurs spécialisés, enseignants, médiathécaires, souvent désarmés face au flux d'information, de publicités, aux usages d'internet et à la lecture d'images complexes.



Diffusion

Co-producteur avec les Vidéophages du spectacle Cinéguinguette depuis plus de dix ans, La Trame accompagne également la diffusion. Elle développe dans les écoles un projet éducatif, liant contes et arts numériques, autour du Ciné Bambini, spectacle initialement créé avec les Vidéophages

Production

La Trame réalise des films pour des associations, des institutions ou des collectivités territoriales, dans le domaine culturel, environnemental ou sociétal. Elle accompagne également la conception et la mise en œuvre d'installations artistiques multimédia et de dispositifs interactifs avec vidéo.

Qui sommes-nous ?

L'expérience de La Trame est fondée sur la mise en pratique, avec différents publics, du processus de création audiovisuelle. Mettre un groupe en situation de création, c'est offrir l'occasion de raconter en images et en sons, c'est donner de la valeur à la parole de chacun. Passer de l'autre côté de la caméra est donc une façon de mettre en œuvre son propre regard.

La création audiovisuelle, dans sa dimension collective, est au cœur de l'activité de La Trame. Créée en 1990, l'association rassemble une cinquantaine de réalisateurs et techniciens qui ont choisi de consacrer une partie de leur activité à des actions de transmission.

En mobilisant les outils de la création cinématographique au service de l'éducation populaire, La Trame a pour ambition de concourir à la formation de l'esprit critique des citoyens consommateurs des médias, tout en leur offrant des espaces d'expression et de création.

Nous nous inscrivons dans une logique d'égalité d'accès à la culture, et la validité de notre démarche est confortée par les nombreuses sollicitations qui viennent du monde éducatif et associatif.



LA TRAME

19 Rue Déodora - 31400 Toulouse
05.61.25.22.55 - contact@la-trame.org

Coordination, formation : *Cécile Sénamaud, Jean-Denis Boyer* Administration : *Dom Poyo*
www.la-trame.org / www.cinema-midi-pyrenees.fr



La Trame / CineMidiPy



Association La Trame